豳風廣義

豳風廣義卷之三

茂陵楊　屾雙山氏編輯　男生洲子瀛氏參閱

門人　巨兆文鳴岐氏　史德溥子厚氏　仝較

織紝說

昔黃帝。命伯餘制帛作布。織紝之功。因之而始。衣冠文物之所出也。傳曰。一女不織。天下必有受其寒者。由是觀之。織紝之係於民重矣。故王后親織玄紞。公侯夫人。自製紘綖。命婦成祭服。庶士以下。各衣其夫。

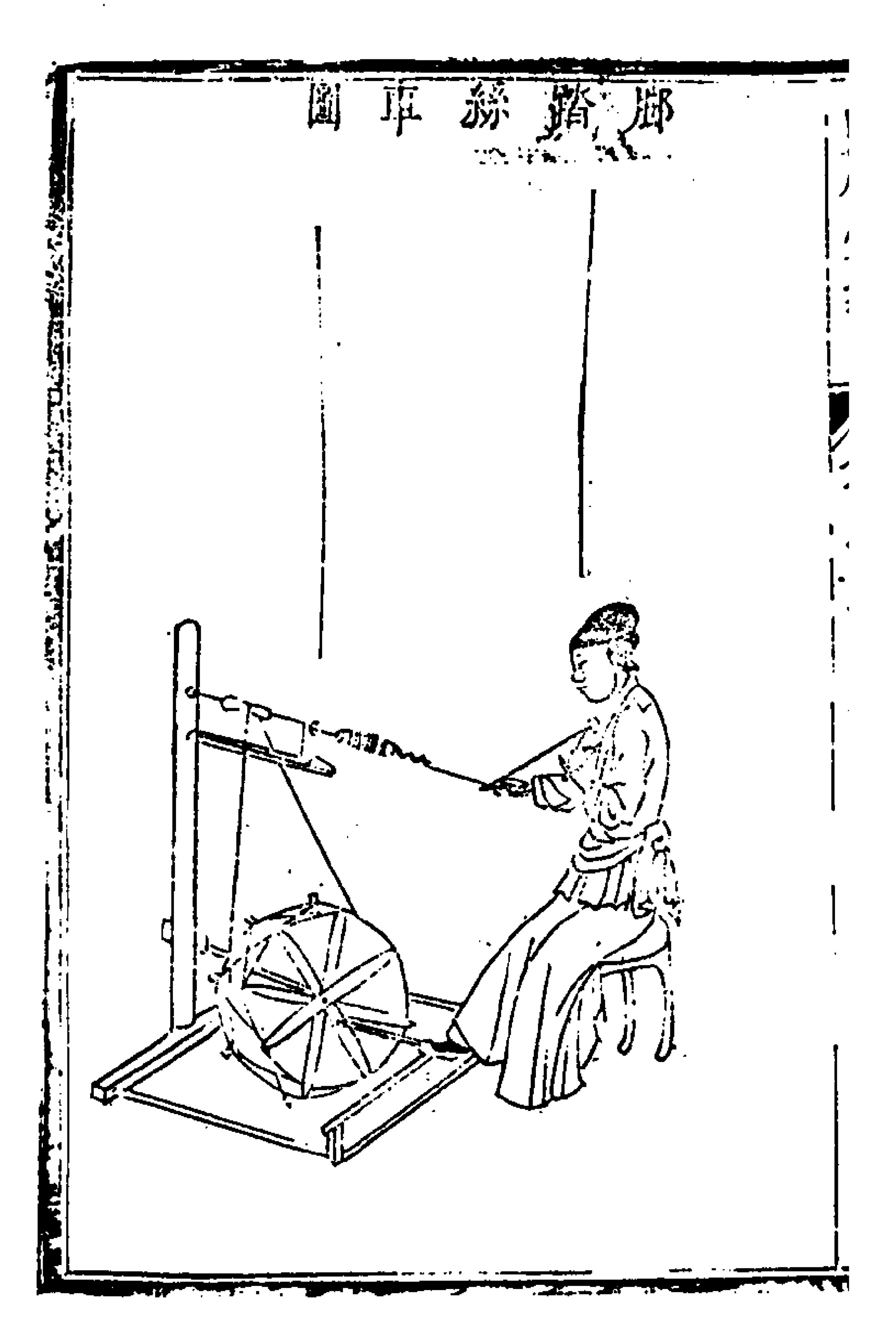
富貴家務之。不惟重本防佚。又使知服被之所自。不敢易也。故農家春秋績織。必有其具。秦中桑蠶久廢。織絍之具盡失。所以衣被不敷。日歷兩載。予屢事桑蠶。已獲實效。若織絍不講。終屬無衣。因而詢及紡絡經緯之法。梭繼机杼之具。穿綜貫箱。莫不留意。提綜躡交。思之精勤。自製平机。絹机。提花綾机。俱有成式。織為綾絹紗紬等物。不減南工。爰將紡絡織絍諸法。繪其圖形。解以尺寸。詳述作法。備載於後。庶使資生者。一見了然云爾。

脚踏紡車

纅軠紡車。乃織具之先。上纅軠已備。方可以言紡車矣。凡繭子頭破者。纅絲不利者。並出蛾之空繭。俱宜製造。上紡車成綫。然後可投机杼。今西安近地。亦有紡車。乃紡木棉之車。不可以紡絲綿也。蓋木棉苎短易扯。故一手攪輪。一手扯棉筒。俗名撚子便可成綫。若繭綿力勁苎長。扯之不利。必須用脚踏轉車。一手執繭。一手扯絲。方能成綫。此車若紡木棉更好上並安三定以兩手並扯棉筒則成二綫功加一倍若紡綫成麻綫上並安三定以麻縷夾三指經中紡之並上三錐功加二倍 其制用

木造成地平方架。長二尺五寸。濶一尺五寸。於二尺五寸中間。安一方木樁。高三尺。徑二寸半。於近上三寸處。安一橫木。長五寸。徑一寸五分。此是安定處。若欲紡稍安三定者。橫木宜濶三寸。木樁亦宜濶三寸。若欲安三定。橫木當濶六寸。樁亦濶六寸。稍頭留寸許。安一立木牌。高二寸。厚七分。濶與橫木齊。上刻一小口。如豆大。如欲安二定者刻二口以容鐵定項。對牌口後樁上。鑽一孔。內棲細鐵筒。約深三分以容定尾。定長一尺。中間硬安一木轂轆子。長二寸徑一寸周圍刻渠子二道。以承轉絃。樁下離地八寸。安一鐵軸。長九寸大如小指軸上貫以車

輪、輪副另木做六個俱長一尺四寸厚七分濶一寸二分以三版正中斜鋸扣子硬安成輪子以二輪相去四寸中安木撑桄六個便相合旋一輪周圍用皮絃攀緊以承轉絃　絃用棉線繩一係、兩繞撐通狀如貫錢繩　將輪與定拳住。令其活轉。又在前直地平木上、復安一橫桄、長與地平木等濶二寸半厚一寸半兩頭用立柱高二寸　桄中間安一鐵橛、大如小指、長六七分、以承脚踏版形如鞋底厚一寸中間刻一小窠如指、頂大深二分活安在鐵橛上令其活動　版一頭。宇匠安一鐵攪杖、狀如細筆幹長六寸　攪於輪版近軸處孔內。孔係鑿上頂先鑽下去軸寸半　脚踏紡之



脚踏絲車圖

綿繭蒸法紡法 俗呼為蛾空子

綿繭以出蛾者為最。繅之不利。盆中撈出者次之。薄繭。並血蠶繭。俱不堪用。其法將好空子扯淨。蒙戎。稱足一斤。溫水泡一日。揑洗去濁水。盛篩中。以水四升。入蒲鹼四兩。煎滾滾之數十次。鹼湯仍淋鍋內以手試扯絲開為度。將篩安鍋內蒸之。加水將乾再添水一升約一鍾茶時。如蒸之不及則生而難紡如蒸之太過則稀腐而無筋取出掤於箸頭上。每箸可套二十個溫水中。手揑洗去黃水。乘溼紡之。其法以葦筒帶節安於鐵定上。令緊。露出定尖二三分。右脚踏轉

攪版脚稍向下一踏。輪自轉動。又脚踩在版後一踏。自然一上一下。其快如風。習之三五日。自熟。左手持繭箸。右手輕輕横扯絲頭紡之。指縫夾一箸。以上絲如女人脚小。須兩脚踏版。右脚在前。左脚在後。亦甚順便。紡成繀子。約重一兩可卸。○如蒸之太多。紡之不及。或在夏月。恐腐壞者。可將空子晒乾。收藏。臨紡然後溼之。如繳在箸上。太多紡之不及者。亦可晒乾收藏。紡時再以温水泡洗更好。○又煑成張綿。亦可乾紡。其法將好蛾空温水浸溼。繳在箸頭上。口小難繳者廢

破厚者二三個一套。稍薄者三四個一套。隨翻隨卸。浸溫水盆中數日。換水數次。採洗令淨。每斤用蒲鹼四兩。滚水三四升。化開煮之。兩鍾茶時。取出再用清水淋去鹼氣。懸乾收貯。臨紡逐個採扯令薄如紙。張於綿竿上。左手執之。右手扯紡。○凡欲作綿紬衣者。不必翻。只將繭子入鍋內煮如上法。取出。用清水淋去鹼氣。晒乾槌過用。凡血蠒蒲繭及最薄俱不堪紡只宜作綿紬衣欲織綿紬者。如以生絲作經。以所紡者緯之。既省功。且光平亦更耐久。煉法每生絲經綿紬一疋用蒲鹼三兩水五大碗化開入綿紬在內提撥煮兩鍾茶

時以糊柔軟色變為度取出將豬胰子用稻草裹揉成膿汁將紬浸入胰汁內一半時但看紬上發光明亮即取出再用清水洗數次上捲軸壓張部下即光平堅韌逾於他省所織

解絲圖說

解絲惟絡車最便。為理絲先具。南人皆掉籰解之。終不若絡車之安且速也。其制用二木樁。徑一寸。一長一尺五寸。近頂鑿一還檯。長三寸。以容絡軸之大頭。絡軸絡名絡尖一長一尺一寸。近頂向裏鑿一孔勿透。以容絡軸之尖。二樁下截連安二枕。相去二寸。長一尺二寸。套安板凳一頭。以楔偪緊。將絡軸穿籰令緊。貫於

兩柱之間。大頭畧高於小頭。大頭樁頂鏃一鐵釘。繫
一細皮條。（麻繩亦可長二尺餘）纏於絡軸。從裏面自下敘上。以
右手牽扯。一縱一扯。則軸籰忽上忽下。隨手旋轉。如
風。絲自上籰解時。先將軖絲張於四柱。（柱用木或竹長三尺餘各安
大甎上四方分又另置二柱。以分交。最易尋頭。二柱
立將軖絲牖緊亦用
竹棍同安於一甎相去五寸分交法二人將絲兩邊
信手中分自有交出安於二柱之中俻頭搭除時只
從炊中一上作懸鈎。以竹竿爲之如過竿様下硾以
提自得甎塊挂絲時將竿提一扯頭自
下垂挂畢丟脫竿自豈
立竿稍錠一鐵絲約以引絲上下經於籰上然後
可排籰經緯矣



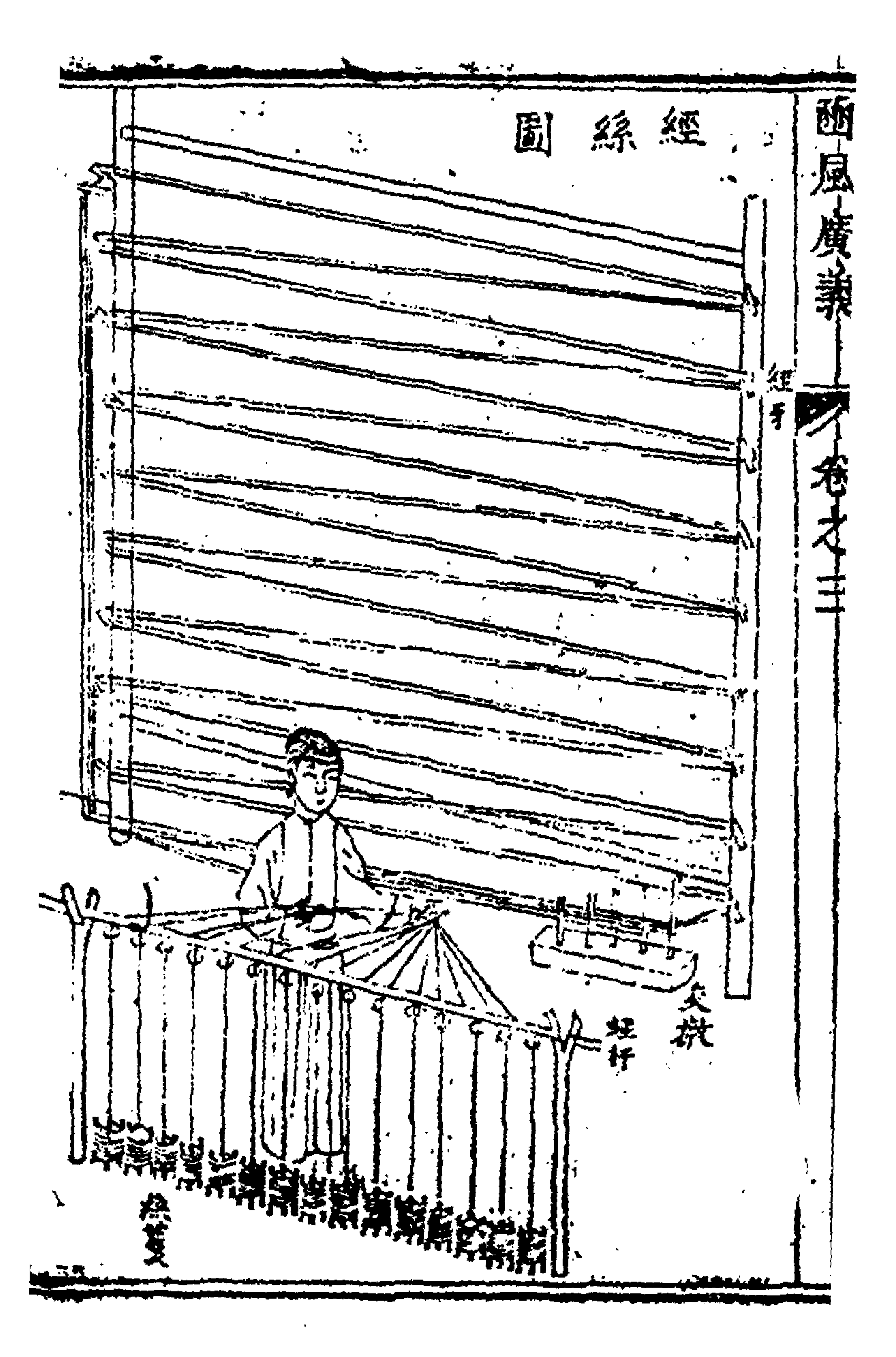
縻經絡車圖

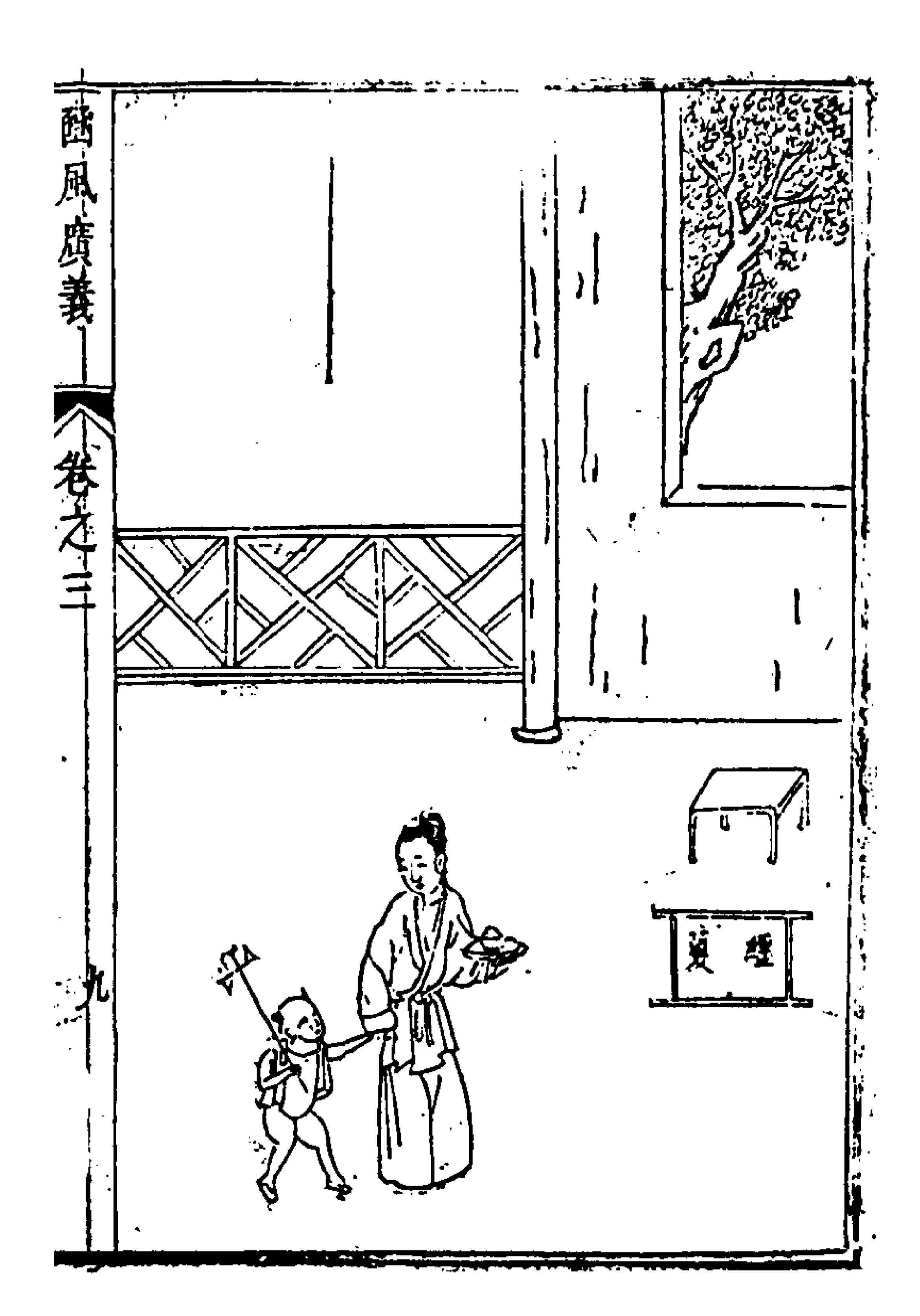
經絲圖說

絲已上籰。方可經緯。而經必有其具。先造經牙一副。用方木樁二根長八尺容錠二寸長木板一行相去寸餘鑽設弌錠橛六七十上下安撥撓二道濶一丈左邊木樁外側近頂五寸錠一木橛下去地五寸亦錠一木板用時倚牆斜立經牙之下。近右樁一尺五六寸地上。置交檄一個。用大板一塊長一尺二寸濶五寸中安竹棍一行五根俱高一尺以左三根編大交以右二根挂小交對經牙相去五尺。用絲懸經竿。長一丈上錠小鐵環五十個畧與人肩齊。下置絲籰五十個。容擺二行。將籰上絲頭。提起貫入經竿環內。總收一處。挽成一結。挂在交檄右邊第一

竹棍上。一人手牽絲緒。又挂在右邊樁下第一大橛上。復牽挂在左邊樁下第一橛上。如此往來牽挂。層層至頂橛盡處。如經縷只有二三十丈當開一挂之又將絲緒。牽在左樁外傍。大橛之外邊。引至樁下橛上。復牽往右行。至中間。以左手提住絲緒。以右手大指食指。向上。將絲頭在二指虎口內。一左一右。拾成交。挂在交橛竹竿上。以左邊三竹棍縮大交以右邊二棍挂拾下的小交復挂在右樁下。第一橛上。如前層層經挂。廻廻拾交。廻廻而復始。以足數而止。絲頭或一千五百或二千三千的量所織之輕重以爲多少經畢。在交橛外。右邊

交處剪斷，將交用綵繩貫在兩邊拴緊。若經爬太亂則滿架纏繞無用矣將兩頭假挽一結，再用繩拴緊，然後用經籰二個，用木四根各長二尺設成方架闊一尺八寸兩邊一釘將有交一頭，以壯繩子，拴緊釘上，一人執定經籰，緩緩將經牙上綵緞，旋卸經，纏訖再上劉牀。


經絲圖
經牙
交杭
經杆
絲篗


壁

紉牀圖說

紉牀之制。用木四根。徑三寸。後二根高二尺六寸。前二根高三尺四寸。從二尺六寸處。順安二大平桄。徑三寸長三尺五寸下用撐桄四道。安成方架。長三尺五寸深二尺五寸於前椿平桄以上。高出八寸。勒成扆椽鑽一大孔。以套壓天篗的架子。二大平桄上。中間相去三寸。各安二撿齒。以承天篗。天篗者至大之篗也將經篗上經縷復纏於此然後可以紉剃共剃用木一根長二尺五寸徑六寸削爲八面每面安輻二條高八寸輻上安順桄一道共八桄十六輻湊成輪子放在撿齒內又於軸上中間錠一鐵釘子緊麻繩一條以拴經縷將經篗上。收下經縷

無交的一頭。拴繫天篗釘上。一人撥轉天篗。一人兩手執住經篗。旋放旋經。緊緊又經在天篗上。至有交處方止。然後將歷天篗架子。制用木二根。長三尺五寸。於一頭並安二撑枝。成一方架。濕與剝皮齊一頭鑿四寸長卯。用時套在勒成扇椎上套在前椿扇樁上。橫貫一細棍。使不上脫。又以石版壓住架尾。方不浮起。交用二竹棍。長二尺。壯如大指。從交兩邊貫過。將交夾在二竹棍之中。竹棍兩頭。用繩子繫住。不可分脫。一人撥交。從交棍中將絲頭一上一下分清白。拴在繩鉤之上。一人執繩貫頭。獨自竹篦轉成齒眼。或八百或一千或千五。隨紬輕重酌量多少貫法。用薄竹篾刻一鉤

搭子。從繩𢈔跟透過。一人將絲頭二根。如織縷有用四根五根者根有用入根者惟人所便搓在綫鉤上。扯過齒眼。收住挽一結。齒

齒貫畢。用縢梯一個。其制用木二根長二尺三寸。一頭子六寸處安撐枕二。遂濶二尺六寸搭頭刻二個口將縢子橫擱其上。縢子用木一根徑四寸長二尺七寸。兩頭各安搬極四寸長七寸令縢梯去約牀三丈。將底枕以繩繫住。

再將貫過經縷。以數十絲。挽一結。用一竹棍貫住。牽約至縢梯。將竹棍橫架縢子上。一人搬轉縢子。一人手執撥簪。用扇子邊股將一頭削光如扁簪形往來在經縷上撥拂。如有粘結結絲。俱用撥簪排開。繩齒一過。遂搬轉縢子。

須將經緯綳緊。如有鬆漫處。下面用紙一墊。務要至緊一樣。隨撥隨捲。盡捲在縢子上。可以言織矣

撥脊式

繩鈎式

縢梯式

寬三尺二寸

通身高二尺九寸

高一尺二寸五分

高八寸

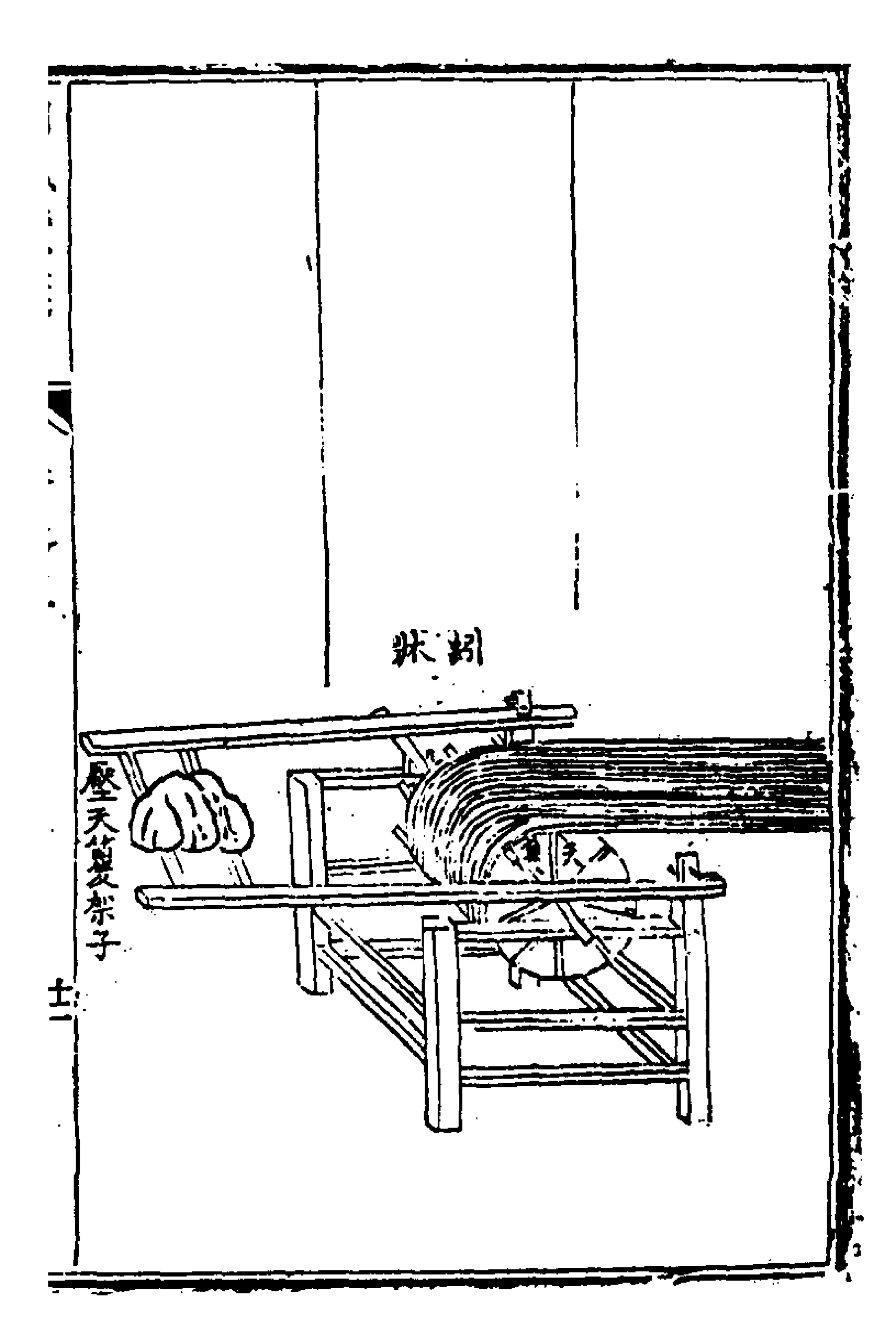
高一寸

縢子式

通長三尺二寸

中長二尺五寸


紖絲圖
繩
交杖
絲子
絲梯


糊牀

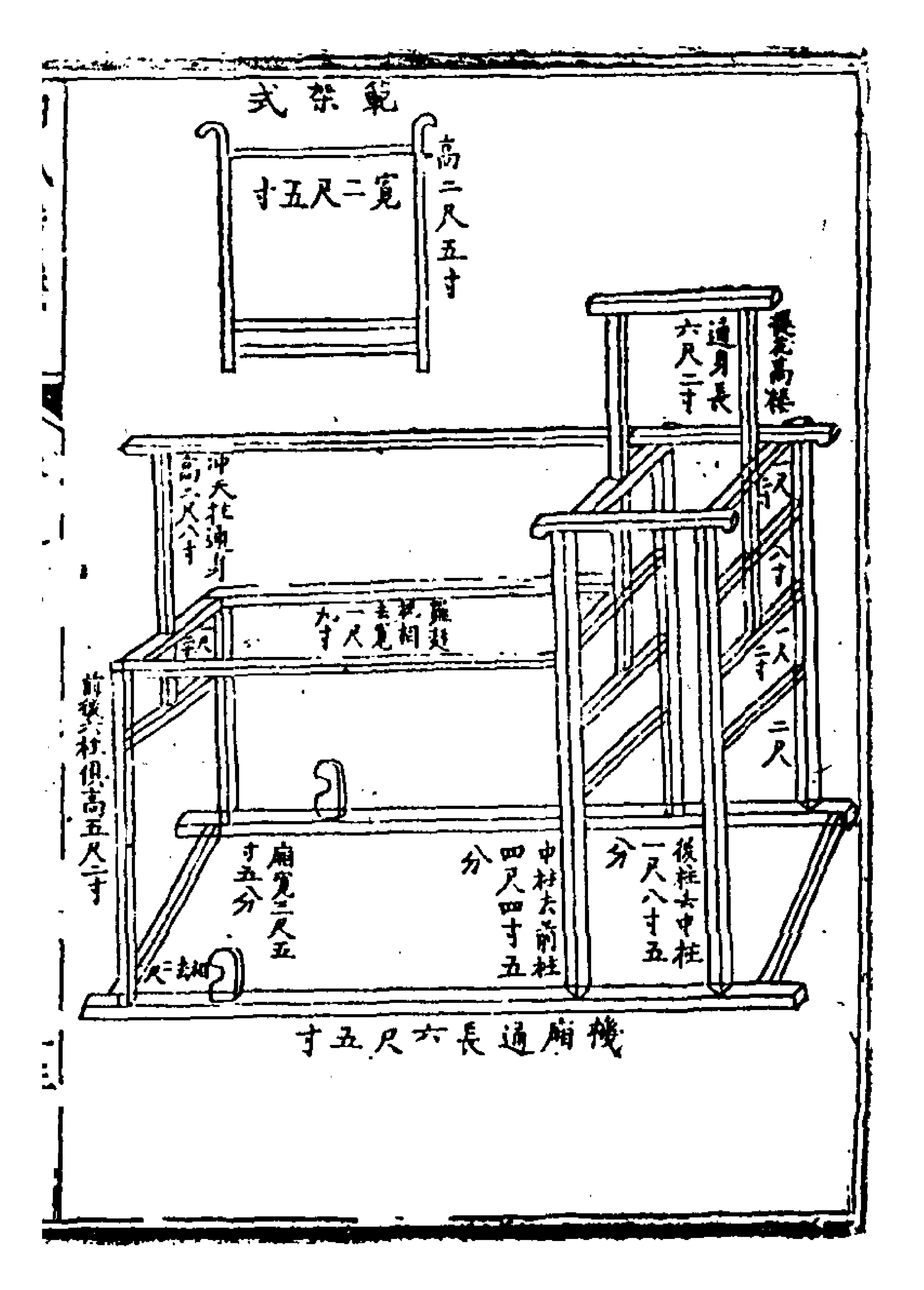
織紝圖說

經縷捲在幐于上。可投之機杼矣。機制甚多。不能盡述。只就余家用過簡便機言之。亦能織提花綾絹紬紗。但其制難以筆罄。故列圖於後。就圖詳解尺寸。業織者自能一見了然。織時將經縷根根穿過綜環。綜俗呼爲籍綜制用木五根徑六分造成方架闊長各二尺中安一梁二人對坐以綜線二環相套縛於架上或一千或千五或二千足數而止再用細竹竿二根大如小指長二尺二寸將綜線兩邊領起卸去綜架排在機頂羅芻枕之上每綜一付下用脚竿根一根安在機之中間以便躡交若織無花絹縑只用綜二付若織提花綾緞將綜線縛於範架之上用十付下用脚竿根十根又將渠線從花帳中穿過挂於花樓

之上花之式樣隨人所便乃江甯織工以綵線盤結而成者其價上好花樣三兩有餘其餘小花不過一兩有餘織時一人坐在花樓之上手提渠線一人坐在捲幅之後以脚次第踹竿旋提旋織自然成花

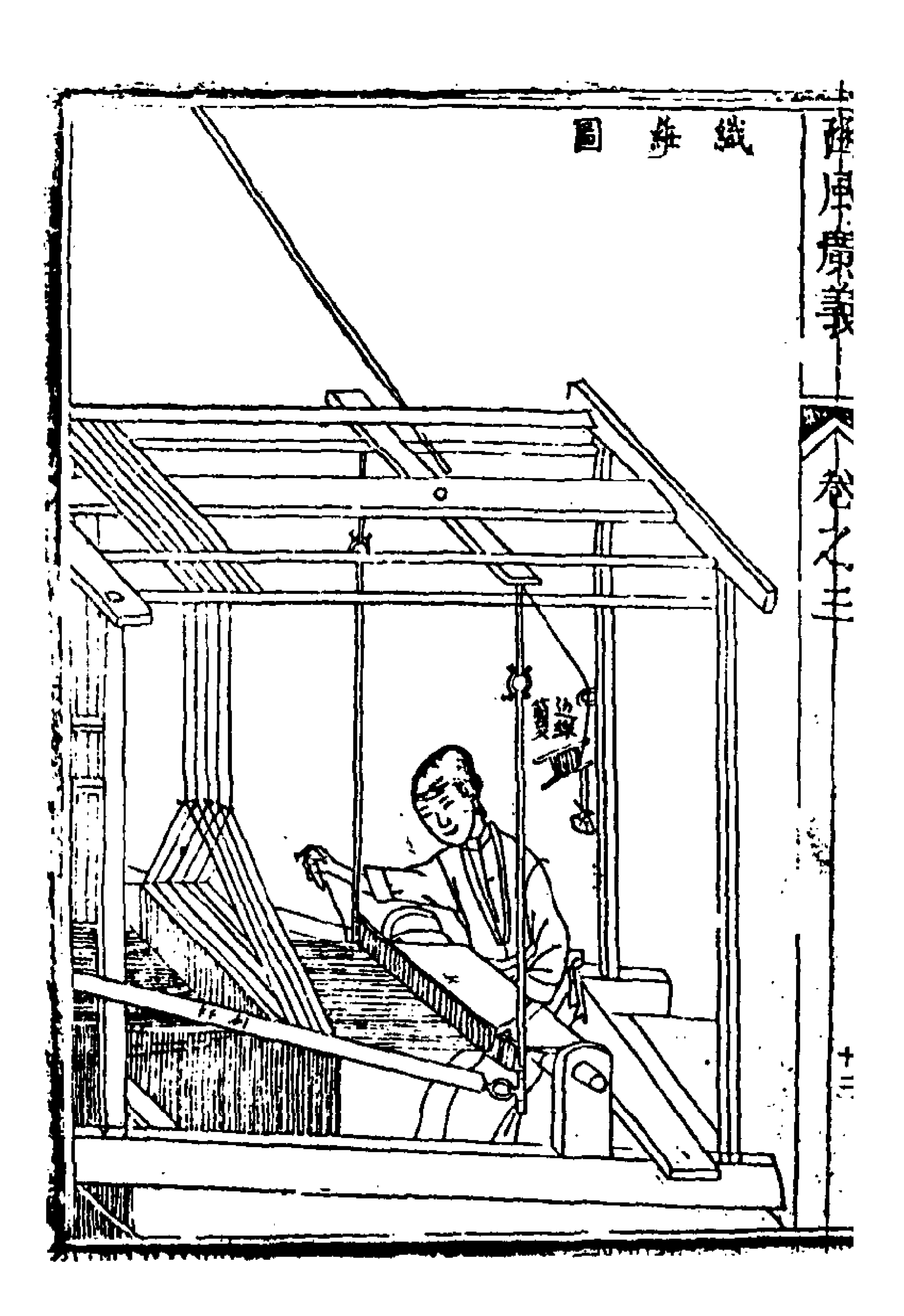
又將經縷前後二根相並穿過綜齒以數縷拴一結復貫在小竹根子上。長與捲幅齊 牽引經縷縛在捲幅之上。兩邊再拴邊線十二根。織不另排邊線緯束經線窄小必不能織須用雙縷合成壯線經排拾交如上法收在邊籆之上在後邊左椿外側錠一鐵環將邊線從環中穿過牽引至前搽子對高梁上再定一環復穿過引下將邊線停分另用竹片二個長六寸上各鑽六孔將線復穿過孔中引至綜環分左右各貫六環復穿過綜邊齒三眼內緊繫捲幅上織時用甎一塊約重斤餘用繩子拴在邊籆之上自然邊線綳緊緯不能束邊易織 再紬面用撐幅二根。用竹片二個潤

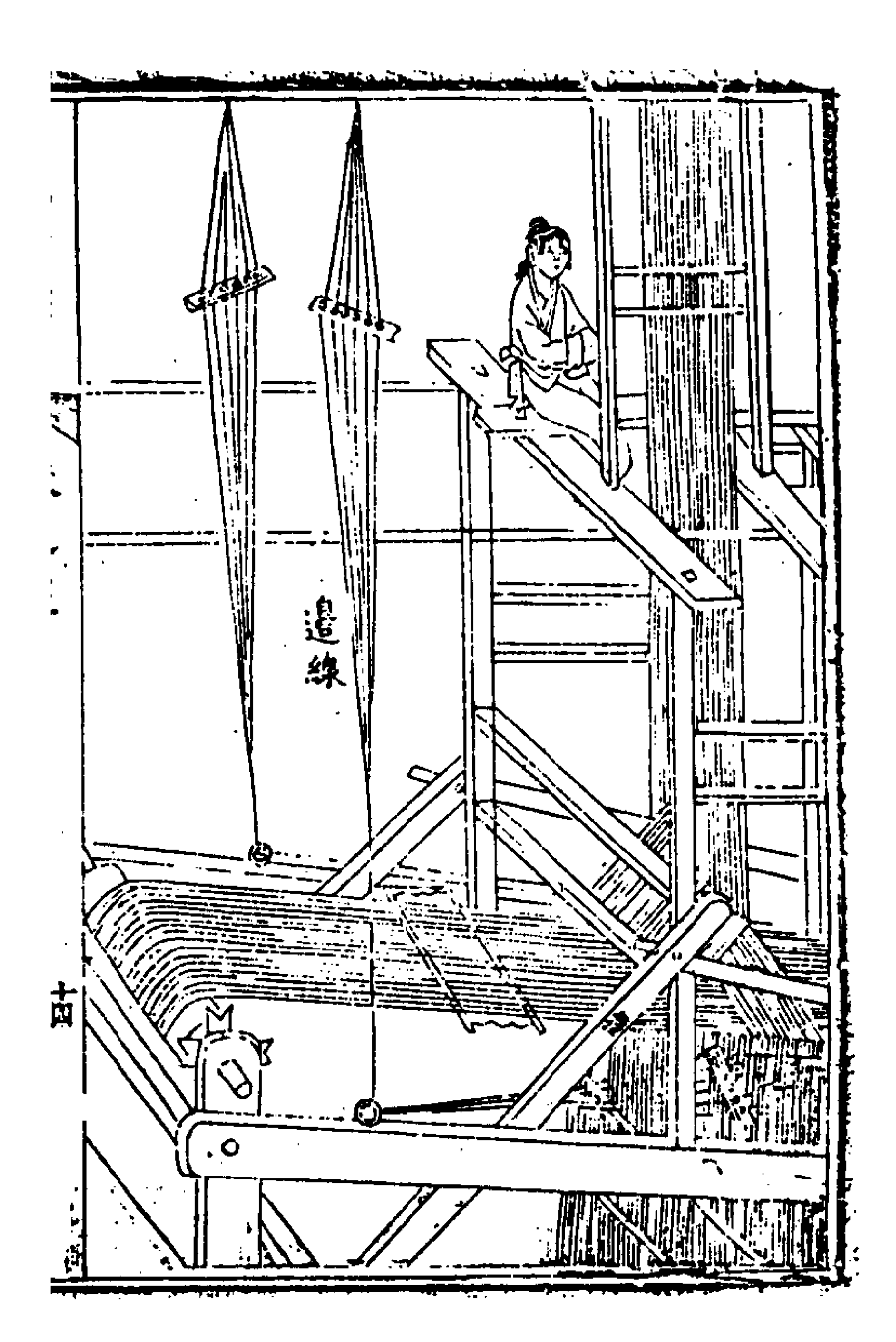
二指長與幅等厚二三分兩頭各錠半截針三根長二分緊攢在幅上機制經緯安頓停當然後推撞抛梭自然成幅織具無他奇惟人自便習者斟酌損益而為之自見其妙若肯親身經歷未有不能者事雖瑣細實係資生要務能耕能織衣食兩有世不求人治生者不可忽焉



乾架式
寬二尺五寸
高二尺五寸
通身長六尺二寸
衝天柱通身高六尺八寸
前後六柱俱高五尺二寸
扇寬二尺五寸五分
中柱去前柱四尺四寸五分
後柱去中柱一尺八寸五分
機廂通長六尺五寸

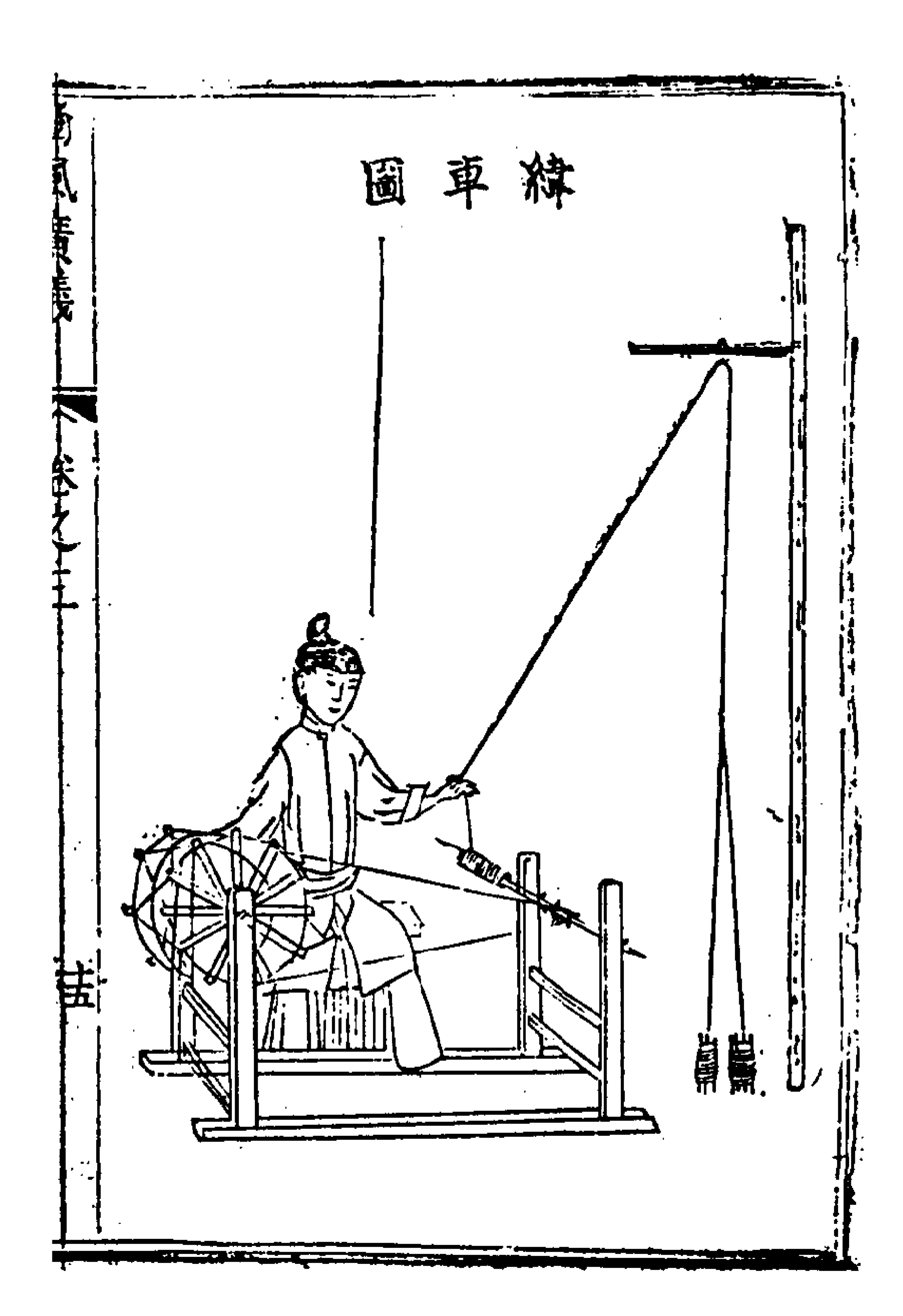
織紬圖




追線

緯車圖說

織必用緯其法用細竹筒壯如筯子長三寸貫在緯車鐵定之上用絲簍二個以水潤溼將二頭提起穿過竿上鐵環以右手提輪左手捻播絲頭纏在緯筒上約如大指壯便可卸下緯車之制茲不詳解見圖自明但輪徑一尺二寸為則前圖鄉間紡車亦可用之緯筒已就然後貫在鐵梭內穿經往來自成錦繡


緯車圖

附養槲蠶法

槲蠶始自明末、即今之織繭紬蠶也。此蠶本生於槲樹之上。古人未有知而養之者。至明洪武中、河南確山縣、野蠶成繭、群臣表賀、始知有此蠶。又至永樂十一年。十一月。山東民有獻野蠶繭者。群臣奏賀瑞應。上特命。織帛製衾以薦。以爲瑞降自天未有知人力。能廣布而爲之者、故古書未載此法。後明末之時、有神人在山東敎民始牧養此蠶。至今率土受益。蠶雖生於槲樹。而青刚橡葉皆食之。其結繭一也。今山東

此蠶甚盛。秦中終南山亦多有槲橡青㭎樹。但人不知養此蠶之利、併有留心者。余於雍正乙巳年。買得山東蠶種、並招致養蠶之人。因得其法。立春日。於山根之下。客室中。將繭厚攤於大筐內。閉其門窗。勿使通風。以乾硬柴炊火、常令室中暖如三月。至春分前五日。共四十日。晝夜不可間斷。天寒加火。天暖減火。若室中大熱。則生子焦黑。暖氣若微。則出不及日。凡四十日則蛾出。於辰巳時。令雌雄相配。申時摘去雄蛾以槐兒稍。或坑麥條。編成大筐幾個。徑三尺。深一尺。

又編一蓋。將雌蛾百餘。放筐內。以蓋合定。令其下子於筐內。二五日後。去蛾不用。將筐別懸於無烟凉房內。待山中槲橡等樹。葉長寸許。便將前溫室中仍以硬柴燒令溫暖。須閉門窓。以炭火繼之。亦不可太熱。將蠶子筐懸於室中。亦不可近火　凡五六日。時時溫暖。蠶自生於筐內。於辰巳時。將筐或七八筐或十數筐安置谿口。揀寬平處一方。在水渠中。筐底支以石勿令水淹　取槲樹枝稍。插於筐之周圍水中。若非插在水中片時葉即乾　蠶聞槲氣自出筐上葉。餘未出者。至午後。將筐取回。仍懸暖室中。

次日又出。仍如上法。以筐中子皆盡出。方棄筐不用。常常揷換新樹葉。勿令蠶饑。揷稍時。須令新稍挨着舊稍。待蠶上新稍。然後拔去舊稍。又在蠶傍搭一草菴。日夜看守。須防鳥雀蜂虫傷害時時換葉。待槲葉稍大。陰坡葉亦生。此時方可𦔳移上樹。使自食葉。移時將蠶帶着槲稍。欵欵放在提籃簸子內。或竹或樹條皆可編徑二三尺深三寸上有筐系跨於臂上以便提携提至山中。有葉槲樹下。量樹大小。高不過五六尺樹。酌將蠶連稍。放於樹上。令其自然上葉。時常看蠶食葉將盡。又用極利大剛剪。即將蠶連枝剪下。

放於篋中。移置有葉樹上。（或橡樹或青剛皆可）若此處葉盡。更移放他處。但此蠶亦三眠三起。眠時不可移動。須要晝夜看守。以防白日飛禽啄食。夜間蝙蝠傷害。彈弓爲鈴。時常擊打。如一朝無人看守。滿坡盡爲烏有矣。此蠶亦耐風寒。三月間有雪。蠶亦不至凍死。（昔日養此蠶三月大雪蠶凍成硬冰人皆以爲死矣次日雪消蠶竟復活）但怕久雨。多不旺盛。到夏至後。自結繭於樹上。摘來攤於涼房內箔上。數日蛾自生。寅卯時。令雌雄相配。午後析開。摘去雄蛾不用。將雌蛾以麻線縛一腿。拴於槲樹上。（線須放長）量樹之

大小。以爲多少。或拴數十。或拴數個。次日自下子於樹上。待入伏後五日。其蠶自生。便能食桒。至於看守轉移。俱如前法。待白露後。自能結繭。一一結成。摘取收貯。至次年立春日。温養如前法。歲歲養之。生發不窮。其利不可勝言。此繭不能繰絲。必須於出蛾後。製而紡之。

紡槲繭法

先將木炭灰。以滾水潑之。淋得極釅。以舌試舔。蘇舌甚烈爲度。將繭子盛於竹篩內。一斤許。將灰水入鍋

內燒滾。勻潑繭上數遍。將繭篩置鍋上。淋入鍋中。再取潑數次。手試扯之。以絲開為度。又將篩置鍋內。蒸少頃。取出。搦於篩頭上。層層相套。一篩可套十數個。浸於淨水盆內。以手揑洗十餘次。以去其烟垢灰水之氣。於繭外橫扯起絲頭。用前所圖紡絲綿。脚踏紡車上紡之。層層扯紡。不可亂了色道。若或扯亂。則織成繭紬。遂無色道可觀矣。其法將葦筒貫於鐵定上。以線纏紡於葦筒之上。既成線。取下。候紡數十線。貫於經板之上。來往牽引經之。經成經縷。收於紖牀之

上撒放二丈餘。巾架一梁。如四丈長者架二梁。將經縷勻擺梁上。手執䉺刷。縷刷乃疏布器也束黄白菅根爲上或便草根皆可爲之縷如大綢刷樣柄可長尺許圍尺餘其形扁蘸稀糊水。或糯米汁。刷之。合勻務要經縷條條疏通。或日晒。或風吹。將乾。須要粗過一遍。庶無糊結。不至粘連。後用油水相合。芝麻油最好菜油次之每水一斤用油四兩擺打百餘次。使油水相混不分。用縷刷輕輕蘸而刷於經上。不可太多。多則油大不堪用矣。但使光滑易織可也。待乾。捲於機轑之上。或平機。或高機。或紬機。皆可織。惟人所便。

又有糙線一法更穩。將紡成的纙子用枴子枴成把子。重四五兩。卸下。用糯米熬汁。無糯米用麪糊子亦可。將線採糙令勻。挂在椽上。再用石杵子挂在線把一頭。旋扭旋摔。令線乾散為度。再上絡車纏在籆子之上。經同上經的法。

畜牧說

昔先王之教民也。用天之道。因地之利。盡人之力。始事農桑。繼勤孕字。若農桑已舉而畜牧之道闕焉不講。則衣帛之老者何由食肉乎。予將畜牧之法。附於桑蠶之後。使資生者。樹畜兼營。自然衣帛食肉。成一豐亨景象。但畜牧甚毅。秦中人稠地狹。開墾無餘。又無湖泊水灘閒曠之土。即有其法而無其地。育牧之道。亦難周詳而悉備。莫若取其切於日用。家家可畜人人易牧者。力舉而行之。則亦可馴致富饒而無難。

孟子曰。五母雞二母彘無失其時老者可以食肉矣

孟子以亞聖之才。經天緯地。而其留心王政。無過蕃民數大端。制民之術。養老之典。亦惟母雞母彘無失其時而已。後世畜牧不講。孕字失時。無怪乎棄本者之衰圖。事規畫之末技。往往力倍功半。罕睹實效矣視王政大務爲平淡無奇。其亦弗思之甚矣。余亟搜採農書。究心法制。只將畜牧猪羊雞鴨四條。已親經實效。有裨農家日用者。一一詳述而備載之。願我同志。共相從事。不但奉高堂而享肥甘。亦足佐饔飧而

而滋餘利。其益於人世。寧有既乎。爲列其條如左。

畜牧大畧

畜者養也。牧者守也。養而守之。如郡縣之親民。慈愛之。珍惜之。以身測其寒熱。以腹節其饑飽。自然生息日蕃。資財漸廣。昔陶朱公語人曰。欲速富畜五牸。五牸者。牛馬猪羊驢之牝者也。西安諸州縣。無山澤曠土。不便雜畜。（五畜家戶皆有。但地狹不便廣畜耳。）舍三畜而專言猪羊雞鴨。亦養生之一法也。大約不過用二萬錢之資而數年之間。其利百倍。惟多種苜蓿。廣畜四牝。使二人

掌管。遵法飼養。謹愼守護、必致蕃息。仍量其所能而授以便業、或拈綫。或編竹。爲飲食之資。又多得糞壤以爲肥田之本。所有猪羊雞鴨之名義飼法、開列於左。

論猪類

猪類甚多。各處不同。稱名亦異。牡曰豭。亦曰牙猪。牝曰彘。亦曰豝。猪去勢曰豶。四蹄白曰豥。猪高五尺曰豝。猪之子曰豚。一子曰特。二子曰師。三子曰豵。末子曰么生。其實一種也。生於青兖徐淮者耳大。生於燕

冀猪皮厚。生於遼東者頭白。生於江南者耳小。生於嶺南者白而肥。生於燕冀者足短。猪乃水畜。性趨下而喜穢。在天屬室。在卦屬坎。乃北方之獸也。南方之猪。味微苦而有小毒。食之動風生痰。弱筋骨。虛人肌。不可久食。北方水深土厚。風氣高燥。其肉味甘。性平無毒。大能補腎氣虛損。壯筋骨。健氣血。而秦中之猪甲天下。尤非他處可比。此皆不可不知者也。

論擇種法

母猪惟取身長皮鬆耳大嘴短無柔毛者良。嘴長則

牙多飼之難肥。豬以三牙為上。有柔毛者治難淨。豬孕四月而生。母豬懷子時。不可餧以細食。恐豬肥油大則生子難。活豬忌五月配圈。恐九月生子少臕難成。生子後。母豬當餧以細食。生乳以奶豚子。

養豬有七宜八忌

一宜冬煖。卧處宜向陽。嚴冬宜遮蔽。夏涼。夏日圈中常積水池使得避暑。再圈中傍牆多栽樹木亦好。

一宜窩棚小厰以避風雨。

一宜飲食臭濁。食和不可用生水清水。常宜餧令酸臭。

一宜細篩揀柴。凡草末糠粃一切食料務宜細篩揀柴乾淨。食粗者宜淺令極細。

一宜除虱去賊牙。豬身生虱者用菸餘或菸莖泡水刷

之即除猪牙後有賊牙者即打去之一宜藥餌避瘟。猪惟有瘟症最惡往往有爭圈者無頁防之宜蒼朮貫衆搗為細末三五日和入食中一飼足以避瘟一忌牝牡同圈。牝牡同圈則亂鬧蕜聚不食豚子六十日即可擇出雄者另飼雄猪不必多留一雄可配羣雌一忌圈內泥濘。泥濘則多疾不長一忌猛驚撓亂。一忌急驟驅奔。一忌飼餧失時。一忌重擊鞭打。一忌狠犬入圈。一忌悞飼酒毒。糟潑最軟餧酒酢時有酒味厚者便能毒死或種烏藥南星半夏處不可收放往往悞食毒死不可不知

飼豚子法

豚子初生。宜煮穀飼之。或大麥屑。或豆屑。蕎麥穇秫

屑。務宜煮糝。少加草末糠麩飼之。不可與母猪同食。或置木柵欄留空。只容豚子出入。或圈牆下開一小竇。令豚子出外飼之亦可。六十日後閹之。俗呼爲閹鏊猪了。則骨細肉多。易長易肥。必須截去尾尖。閹不截尾。則前大後小。豚子閹後。待瘡口平復。取巴豆兩粒。去殼搗爛。和食中飼之。半日後當大瀉。其後則易長肥大。十二月生子者。必須置溫暖處。常以火烘之。或將地下掘空如匠樣。下煨以火。不然則腦凍不合。出旬便死。欲養肥猪者。須於豚子中。擇長大皮鬆嘴短牙

少毛稀者。其共食乳時居下者最生。揀取別飼之。宜將碎小不堪。至多食少者。早賣之。

收食料法

養猪以食為本。若純買麩糠飼之則無利。大凡水陸草葉根皮無毒者。猪皆食之。唯苜蓿最善。採後復生。一歲數剪。以此飼猪。其利甚廣。當於壟多寡種之。春夏之間。長及尺許。割來細切。以米泔水或酒糟豆粉水浸入大甕窨之。或大盆盦之。令酸黃。拌麩雜物飼之。亦可生餧。若欲積冬月食料。須於春夏之間。待苜蓿長

尺許。俟天氣晴爽。將苜蓿割倒。載入場中。攤開。晒極乾。用碌碡碾爲細末。密篩篩過收貯。待冬月合糠麩之類。量猪之大小肥瘦。或二八相合。或三七相合。或四六。或停對。斟酌攪拌而飼之。且飼牧之人。宜常採雜物以代麩糠。拾得一分。遂省一分食。稍有空閒之處。即可牧放。放得一日。即省一日之費。總要慇懃綢必掌管。自然其利百倍矣。

一、飼肥猪法

欲餧肥猪。先擇壯猪至三五十斤者。猪多則總設一

大圈。內又分小圈。每一小圈。止容一猪。使不得鬧轉。則易長肥。飼法用貫衆三兩。蒼朮四兩。黃豆炒一斗。芝麻炒一升。共爲末。拌入細食內飼之。食後每猪再餧生大麥一升。不過半月即肥。又方。用麻子二升。搗爛。鹽一升。和糠三升。煑熟。雜入細食內飼之。即肥。

治猪病方

猪有病時。割去尾尖。及耳出血。即愈。若瘟疫。用蘿蔔及梓樹葉。與食之。即愈。不食者死。又猪纔病不食。即用滚湯一椀。沃其頭。半日即食。又猪將肥時。內生水

鈴。每食數口。卽遊走不食。用鏫下磨子的石渣子。爲細末。羅過。拌食中飼之。不過數頓卽愈。

論羊

羊。祥也。故吉禮用之。在畜屬火。故易繁而性熱。在卦屬兌。故外柔而內剛。其性喜燥惡濕。其味甘美豐厚。內則謂之柔毛。又曰少牢。五方所產不同。而種類甚多。哈密一種大尾羊。尾重一二十斤 大食一種胡羊。高三尺餘尾大如扇土人歲取其脂不久復滿 臨洮一種洮羊。重六七十斤尾小 江南一種吳羊。頭身相等而毛短 英州一種乳羊。身肥而無血肉之分 我朝中一

揸綿羊。頭小身大尾長多脂最美其毛柔軟一歲三剪以爲氈物臨渭兩岸其毛更細可作絨毯氈衣衫等物絕佳一種羖䍽羊。俗名駒䍽羊項下有鬣毛粗長作沙毡避濕氣性捷善緣屋壁其味亦美同華之間一種同羊。甚大供饌又勝諸羊大抵南方之羊。少味發病。北方之羊。味厚大補。蓋土地使然也。羊之牡曰羖曰羝。牝曰䍧曰牂。白曰羒。黑曰羭。去勢曰羯。羊子曰羔。羔五月曰羜。六月曰䍪。七月曰羍。未卒歲曰𦍩。諸羊孕四月而生。其目無神。其腸薄而縈曲。食鉤吻而肥。食仙茅而肪。食仙靈脾而淫。食羊躑躅而死。物理之宜忌。不可不知者也。

一擇種

羊種以十二月正月生者爲上。十一月二月生者次之。其餘之月生羔。則皮毛焦卷。骨髓細小。不堪爲種。欲畜羊者。須在九十月間。於羊市上。揀買肥大毛粗尾長懷羔母羊一二十口。〈同州者爲上西北山者次之〉羝羊一口。〈羝少則不孕羝多則亂羣不孕者必瘦瘦則非惟不蕃息經冬則死羝以無角者更佳〉依法牧養。冬月漸次生羔。〈若値嚴寒夜間必須然火不然多凍死綿羊二三日即母子俱放牧羝羊一二日即放初生之羔宜煮穀豆飼之〉及至春月。可得羊五六十口。便成羣矣。〈羊之生息易蕃獲利甚速但我處無湖灘曠土不能廣畜爲可惜耳〉

一治圈法

圈與人居相連。必須開窗向圈。羊性最弱不能禦物往往狼犬入圈咬傷殺昔其性惡濕利居高燥。作棚宜高。架北簷爲廠宜煖凉熱則生疥癬冬月入田尤不弱爽圈內常撒乾土。積糞以爲膏腴之本。無令停水、勿使糞汚。穢則汚毛停水則狹蹄踩濕則腹脹圈內須並牆樹柴柵。令周匝。不樹柴者羊揩牆土毛皆成氈若不揩土毛長自淨又豎柵出牆虎狼犬俱不敢踰

一牧放法

羊必須老人及心性婉順者放之。方得起居以時。調其宜適。卜式云。牧民何異於是者。若使急性人及小兒攔約不得必有

打傷之災或懷戲不看則有狼犬之害纔不驅行無肥充之理將息失所有羔死之患惟遠水爲良。二日一飲。俗云水馬旱羊西北缺水處羊甚多或十日半月不飲亦無妨若頻飲則傷水而鼻膿令逆水之羊甚瘦者多以此故縱驅行。勿停息。息則不食而羊瘦急行則登塵而羊顛也春夏宜早放。秋冬宜晚歸。二月以後氣熱所以宜早夏月盛暑須得陰涼若日中不避熱則坐汗相濡秋冬之間必致於[illegible]八月以後霜露氣降必須日出霜解然後出放不開則逢毒氣令羊口瘡腹脹又縈掛蛛在露草上羊食之多死日高露乾放去舒於洋羣之中。擇其肱而大者立之主。一出一入使之得先。則魚貫而行。免踐害路旁禾稼。又在春月羊食青草時。將鹽碾末薄撒於甎石上。令羊出入少食。則易肥而

少病。

一收食料

畜羊必積食料。若不預筭。以至冬雪滿地。或大雨連綿。不能出放。無物飼養。以致餓損。不惟不孳息。往往有斷種者。須在三四月間。以羊之多少。預種大豆或小黑豆雜穀。並草留之。不須鋤治。八九月間。帶青色穫取。晒乾。多積苜蓿亦好。或山中黃白菅。並一切路旁河灘諸色雜草羊能食者。於春夏之間草正嫩時。收取晒乾。以備冬用。若值羊不能出放之日。須於高

燥處豎立雜木作數圓柵。各五六步許。將草堆積柵中。離高一丈亦無妨。任羊遶柵而食。竟日通夜。口常不住。終冬過春。無不肥充。若不作柵。假有一車草。擲與十羊口。亦不得飽。羣羊踐躧而已。圓柵之制。所費有限。所得甚多。不可不知。

一鉸毛法

綿羊三月得草力毛牀動。則鉸之。鉸時先將羊用水洗淨。晾乾。以鐵抓子抓之。令毛和軟。然後鉸。鉸畢。將羊又以水洗之。則生白淨之毛。六月毛長復鉸。仍如

上法。至八月初。胡葉子未成時。又鉸如上法。若天氣覺寒不用洗若胡葉子成然後鉸者非值者毛難予又歲稍晚至冬寒毛長不足令羊凍損

一飼肥羊法

羊須騸過最美。羊生十餘日便騸名曰羯羊飼時不拘多少。初飼時。將乾草細切。少用糟水拌過。飼五六日後。漸次加磨破黑豆。或諸豆。並雜穀燒酒糟子。稠糟水拌。每羊少飼。不可多與。與多則不食。浪棄草料。又不得肥。勿與水。與水則溺多退膘。當一日上草六七次。勿令太飽。亦不可使饑。擱圈常要潔淨。勿餧青草。否則減膘

破腹。不肯食枯草矣。亦間飼食鹽少許。不過一兩月即肥。

一、治羊病法

羊有疥者。另置一處。否則相染。以致合羣俱病。不可不知。

治羊疥方。疥先著口者難治。多死。用藜蘆根搗碎。以米泔水浸入瓶內。塞其口。置於竈邊。常令溫暖。數日瓶內泔發變酸。便可用。先以甎瓦片刮疥令赤。再用葱白湯刮洗令淨。拭乾。以藥汁塗之。再上即愈。若多

者。不可通身盡塗。須節節治。若通身盡塗。羊皮不勝藥力。則死矣。

又方。用臘月猪脂調熏黃末塗之。即愈。熏黃即雄黃色黑氣臭者

凡羊經疥得瘥者。至夏後肥時便賣。不然。來年再發必死。

治羊脝脹方。其症來時。肚脹眼大亂跑。用大針一個。在左邊前夾第二根肋枝縫中。以針刺入一二寸。即愈。

治羊膿鼻眼不淨者。以湯和鹽研之。極鹹。塗眼鼻。再

將淸鹽水。用小鐵灌角灌入兩鼻內半鍾。不瘥再灌。五日勿見水。

凡羊倒圈者。乃瘟症。用獮猴一個。置圈中高竿上頭。以避惡氣。又用雄黃藜蘆蒼朮乳香火硝細辛甘松川芎降眞香等分爲末。不論有病無病。凡羊兩鼻中。用竹筒各吹一遍。

治羊[illegible][illegible]。用艾在頭中旋內。灸五六壯。卽愈。

治羊濕蹄方。羖攊羊脂煎熟。去渣。取鐵箭頭一個。燒大熱。將羊脂油塗箭頭。烙患上。勿令見水。治之不愈

者。兆出蹄甲肉毛出兩個。再烀卽愈。

一羊肉食忌。　天行熱病人新愈。勿食羊。　獨角者勿食。食之生癰。　不可用銅鍋煑肉。能損人。　又不可同蕎麪豆醬食。食之發痼疾。

論雞

雞類甚多。稱名亦異。雞者稽也。能稽時也。大者曰蜀。小者曰荊。初生曰雛。一名鷇。今處處人家畜養。五方所産。大小形色各殊。朝鮮一種長尾雞。尾長三四尺。遼陽一種食雞。一種角雞。味俱肥美。南越一種長鳴

鷄晝夜啼叫。南海一種石鷄，潮至即鳴，蜀中一種鶤鷄，楚中一種傖鷄，並高三四尺。江南一種矮鷄，脚高二寸許。江西一種太和鷄，按時而鳴。我秦中一種遼鷄，一名鬬鷄，脚高而面形大，重有十餘斤者。不杷屋，不暴園。生卵甚稀。欲供饌者多養之。又有一種柴鷄，形小而身輕，重一二斤，能飛，善暴園，生卵甚多。欲生卵者多養之。鷄在卦屬巽，在星應昴，無外腎而虧小腸膀胱，所以便而不溺。凡鷄有五色者，玄身白首者，六指者，四距者，死而足不伸者，並不可食。食之傷人，令

菢卵母鷄，令人作癰，小兒五歲以下者不可食鷄肉，食之多生寸白虫成積，有風病之人不可食。能動風也。此皆不可不知。

菢鷄雛法

菢母鷄一隻。母鷄須用數年者菢之方工新鷄不堪代卵數起者不任為菢食卵者易之或常常餧之 大者可覆二十二卵，小者可覆十八卵。卵須用雄雌相配而生者方能出雛 窠忌近打鼓、紡車、砧杵、踯躅、舂搗及振動有聲之處。卵被震蕩雛形多不成 窠不宜低，低則恐有虫害。母鷄伏四五日，令起與之食飲，久不起者饑羸身冷雖伏無熱氣卵難出

且往往有餓死者伏至二十一日而雛生。亦視乎涼暖暖則生速涼則生遲雛出之時。不可用手剝取。須聽其自出。若用手剝殼則形未定而多死既出之後。飼以小米乾飯一頓。若飼以濕飯則臍膿多死次後飼以小米。飲以溫水。候五七日方可下窠。任食無妨。一歲可菢數次。既菢者形小而多肯生卵。欲廣雛而取利者。後有火菢之法。

火菢法

菢時。用密室一間。內分左右。盤二大匾。匾上周圍泥小墻。裏面鋪稻草。或麥菅編于一匾。匾上鋪搗爛軟

麥菅一層。厚三五寸。將匠用糞煨至溫。不可熱。熱則卵壞矣若夏至之時不用煨匠只用熱溫糠煖亦自能生將雌雄配過所生之卵。或鷄蛋。或鴨蛋。須得一千。或五六百方可。少則易冷難成。先將稻糠皮。或粗穀糠。若鴨蛋用乾牛糞爲末焙溫煖苑更勝於糠乃物性相宜鍋內烘熱。不可大熱只用溫熱先鋪於右邊匠上一層。厚二三寸。次將卵密密排一層。又鋪熱糠三四寸。又鋪卵一層。如此相間。或八千一萬皆可。鋪畢。上再用熱糠厚蓋一層。糠上再厚覆稻草或麥菅一層。時常以手探試。不可令內熱。亦不可令內寒。常要裏面溫溫有

和氣方好。或二三日。覺上面及中間有涼意。如前法復倒於左邊匠上。將上面要倒在下面、二三日之間。如覺又凉。復倒於右邊匠上。如此六七遍。是雛成形之時。大約鷄在二十一日。鴨在二十八日。將卵或放羅底上。或放温水內。試之。見卵自動搖不定者。是雛將出之時也。分於兩匠之上。温養如上法。俟雛有一二出者、將卵用熱糠單排温室中。此時室中宜放不炭火令其温暖過一半日之間。皆可出矣。火抑莫巧只要人照顧看守温和之氣不絕不惟出齊亦且速而無壞卵若作寒作熱不惟出之不齊卵亦多腐壞不成出齊時。忌燒柳柴烟熏之則

庭用小米蒸成乾飯。不可粘了。飼二三頓。不可令出房外。室中常須用火溫暖。不可使冷。只致凍死新雛。或置之匠上。日飼以生小米。飲以溫水。十餘日後。置園中放之。令其自食。

園放之法

園濶六七丈或十餘丈。上用葛條或葦子作繩。或樹皮作繩。在墻上斜繃如網樣。以防鳥鳶。將園中間順界短墻一道。分為兩院。先將糜子磨麪。或稀秫麪。皆可煑成稀糊。潑於右邊園內。以散草覆之。不過三四

日便可生虫驅雞食之又如上法潑於左邊俟右盡而驅左如此過而復始不過一兩月便可貨賣夜防猫鼠須收入窨室溫暖處及鷄大時或用苜蓿煑熟拌以麥麮或糜麮秫麮皆可或粟豆或農忙之月場邊掃積五穀草子皆可飼之中用長槽盛水令其便飲若生卵時在牆周圍離地尺餘鑿墻為窠內鋪軟草令生卵其中日日收取周圍竪架令棲其上冬月宜棚下以避霜雪若遇大寒多凍瘦損不可不知圈內糞宜常掃堆至極肥上百合更妙內有善飛者剪

去六翮。不可剪深深則不旺只剪去六根長翎則不能飛矣

又穀產雞子法

欲供常食者。將雄雞擇去。另籠單飼群雌。令足其食料。一雞一次能生百卵。只不能出雛。食之亦能益人。

又飼雞易肥法

欲雞易肥者。以油和麪捻成指尖大小日與數枚食之。又以小米蒸飯。拌以硫黃細末四五分飼數日即肥。又將小麥水浸蒸熟。飼之三七日即肥。

飼雞不菢法菢俗呼爲罩窠

欲鷄不單窠。於下卵時。食內加麻子餧之。則常生卵不菢。若有菢而不起者。冷水中猛淹之。則遂其菢。

治鷄病方

凡鷄有雜病者。以真麻油灌之立愈。若有瘟疫者。預用吳茱萸爲末。以少許拌乾飯上餧之。又以雄黃末拌飯餧之。皆能不病。若已病者。以蒜瓣一粒餧之。

論鴨

鴨類不繁。只有家野之別。近來有西洋一種洋鴨。鷄頭鴨身善鬥。其餘各處皆同。但稱名則異。一名舒鳧

一名家鳬。一名鶩鴨。一名鶩。鶩者木也。鶩性質木而無他心。故庶人以爲贄。故曲禮云庶人執匹。匹者雙鶩也。匹夫卑末。故廣雅謂鴨爲鶩鴨。禽經云。鴨鳴呷呷。其名自呼。故謂之鴨。格物論云。鴨雄者綠頭文翅。雌者黃斑色。有純黑純白。又有白而烏骨者。藥食更佳。鴨皆雄瘖雌鳴。重陽後乃肥腯味美。清明後生卵。伏二十八日而雛生。鴨乃水禽也。治水病利小便最宜。故水腫人多食之。卵不宜炒食。多食發冷氣。小兒多食令足軟。惟鹽醃食之益人。生瘡毒者不可食。食

則令惡肉突出。

養鴨法

菢鴨雛與鷄同。卵用五雌一雄者。菢之能成。原來是鴨菢鴨卵。但窠須平地。護持難容。故後人以鷄菢之最穩。欲廣雛取利者。用前火菢法。用乾牛糞末俱勝他物鴨雛出時。頭一頓用粳米煮粥。令飽食之。名曰塡嗉。以後食物則無傷然後以小米飯切苦菜蔓菁苜蓿飼之。飲以清水。濁則易之。不易。恐泥濁塞鼻則死。一二十日之後。雛不食矣。於初出下窠時。看尾尖下有硬毛一根。須

拔去。不然。則自刺而死。至於草菜虫魚青泥。皆食之。

雛出窠之時。便可驅入水中。少刻宜驅出。鴨既水禽不得水則死但雛膀未合在水中久冷亦死夜收於溫暖處。下厚鋪軟草。恐膀冷則多死

飼鴨與雞同。用粟豆飼鴨。其利有限。不若細剉苜蓿。煑熟。拌糠麩飼之。價省功速。亦善法也。

相鴨生卵法

鴨頭欲小。口上齗有小珠滿五者生卵多。滿三者生卵少。擇其多者養之。

又穀生卵法

純飼雌鴨。無令雄鴨入內。足其食料。常令肥飽。一次便生百卵。

卵不遺失法

鴨喜浪生。每常遊走生卵。遺失在外。每至生卵之時。按每日所生之候。驅至圍內。多用軟草就地作窠。先將白木刻成鴨卵形。每窠中各置一枚以誑之。鴨遂上窠無疑矣。

養素園序

園圃之制。昉自上古。帝王以之養聖聰而同民樂。富貴家以之識稼穡而爲遊息之所。文人學士。以之暢遂襟懷。煥發神采。高人逸哲。以之作助道之資。託爲隱處。農家以之樹桑麻。布果蔬。爲衣帛之藪。且逍遙其中。故稱田園之樂。古者人皆有園以爲樂利之本。奈我秦中。久廢其制。士失爲學之資。農乏日用之需。予嘗聞太史公滄生論曰。居之一歲。種之以穀。十歲樹之以木。百歲來之以德。今有無秩祿之奉爵邑之

入而樂與之比者。命曰素封。故曰陸地牧馬二百蹄。五十匹也牛蹄角千。一百六十七頭也千足羊。澤中千足彘。二百五十頭也水居千石魚陂。山居千章之材。安邑千樹棗。燕秦千樹栗。蜀漢江陵千樹橘。淮北常山河濟之間千樹梨。陳夏千樹漆。齊魯千樹桑。渭川千畝竹。及千鍾之田。千畝卮茜。千畦薑韭。此其人皆與千戶侯等。言耕桑樹畜。布置得法。歲獲大利。白衣無爵祿之位。而有封邑之入。故稱素封。園林之盛。載諸史冊。昭然可考。後人何得棄而不復哉。試觀古之賢哲隱君子。皆稱

園田以爲養素之資所以成其高若從事岐途則物欲擾雜機械縈心烏能涵育天和求志樂道爲潔身立德之士乎是以曾子有三省圖。

曾子居魯食力養志躬耕親桑常耘瓜蒔蔬而歌聲若出金石魯君聞而致邑焉固辭不受曰吾聞受人者常畏人與人者常驕人君即不我驕吾得無畏乎自是甘貧樂道力食以養親每飯必有酒肉然曰三省其身於聖人之道無學精察力行以求至乎其極故孔門一貫之傳惟曾子獨得其要養親明道皆賴此圖之力也

顏子有屢空圖。

孔子謂顏子曰家貧居卑胡不仕乎對曰回有郭外之田五十畝足以給饘粥郭內之田十畝足以爲絲麻鼓琴足以自娛所學於夫子足以自樂回不願仕也回願貧如富賤如貴無勇而威終身無患難不亦可乎孔子曰善哉回也夫貧而如富其知足而無欲也賤而如貴其讓而有禮也無勇而威恭

敬而不失於人也終身無患難其擇言而出也若曰者其至矣乎觀顏子開口先道田園二事足知田園乃養道之本也顏子得保全聖德育養天和已臻聖人之域者皆賴學空園之力也

邵子有安樂園。

邵子名雍字堯夫河南人遊歷四方定居於洛初至洛蓬蓽環堵不庇風雨富弼司馬光呂公著諸賢退居洛中皆制園自娛雅敬堯夫恒相從遊爲市園宅自名其園曰安樂園名其居曰安樂窩自號曰安樂先生與其子親耕夙桑蠶蔬菜食力自養四十年來未嘗輟君嘗謂書至夜深命子煑菜茹芥辛食之甘美歎曰味含七情甚可人口嗜粱者豈能知此味也遂有蒔蔬生見芥生孫之句皆作詩曰梧桐月向懷中照楊柳風來面上吹分明爲出浩然之氣天然之趣嘉祐熙寧中屢詔稱疾不之官習慮絕人選事能前知其心虛則自能知之觀其所學至誠之道也推類安樂園修養之力也

漢陰之獨力灌畦。河陽之閒居賣蔬。德操之採桑飼蠶。貴司馬德

操採桑龐士元見而問之曰大丈夫生於斯世當懷金衣紫焉有屈洪流之量而作蠶婦之事哉德操曰君吾語汝子適知捷徑之速而不慮失道之迷昔伯成耦耕不慕諸侯之榮原憲桑樞不易有官之宅何有坐則華屋出則肥馬侍妾數十然後爲奇此許父所以慷慨夷齊所以長歎息者也雖有竊秦之爵千駟之富不足貴也士元曰某生處邊匯寡見林道之大義若不叩洪鍾伐雷鼓則不知其音響也

計日樹梅

林公榮道獨善終世不娶旹以梅爲妻以鶴爲子植梅三百六十計一梅所出約足一日之用隨梅子所收之豐歉以爲自養之厚薄終身坦然自得畧無營求世利之意　皆取自然之衣食作蠶織之實具超然物表淡然象外養素之道誠無有加於此者他如韓康之鬻藥老萊之織屨君平之賣卜常交易日用營物以之養素豈能

純白乃東。何知圍圃之事。得之分內。無欲自足。蓋其制田少而易辦。功倍而業精。古云。務廣田者荒。詩曰。無田甫田。維莠驕驕。后稷爲田。一畝三畎。伊尹作區田。負水澆稼。盡力盡法。不務於多。人得豐衣足食。先世成效。鄭以盡述。予感慕興起。實踐其事。自制一圃。名曰養素。用工十餘畝。依法培置。比之常田。歲利十倍。數十年之後。歲利百倍。不惟資身。樂亦在其中矣。外周以桑棗之類利。內樹雜果。滋殖無窮。中造水車。灌溉蔬菜。并養不窮。少布花石。點染園林。景色幽然

後造大窯。冬暖夏凉。上構一亭。四時登眺。前接長廈旁開大牖。內積詩書圖史。以廣博覽。每集良朋嘉友。暢叙幽懷。使令有童子奔走。經理有園丁効力。至於繁蔭綺綉。堪爲樂賞。春花秋實。亦可娛目。一草一木。物物含我天機。一飲一食。在在安吾素位。得性情之本樂。資生之正務。雖有濠梁圖苑。莫之易也。予已早獲其益。不欲自私。擬列圖制於左。以公同志。庶我寒素之士。各制一圃。不過一夫之力。可以代百畝之耕。不惟衣食有賴。亦可教授生徒。爲儲學育才之一藉。鄙

意原欲謀養助學。非徒悅目賞心。但有春花而無秋實近於浮偽者。皆闕而不錄。其叮嚀周至。無非出息之物每事直指。不尚浮詞。覽者無或嗤焉。

園制

負郭之間。得田十餘畝。若去城市稍遠者更益其數。田多者可作素封。負郭之間易於得糞果蔬便於發賣而且價高故園田不待多若離城市遠者糞不可多得果蔬之價又賤故田不可少若田更廣能樹千株桑果者即為素封可享利矣千戶侯矣若水深不便灌溉蔬菜者多植桑果夏則積水冬則掃雪擁根亦能大茂成林田少者繚以垣牆。務使西北之牆高以遠蔽西北之風園大者培植栢牆。其種

法詳種柘門中行之寬窄樹之稀稠科綿之法與樹樹同南方汝潁間桑園有大十餘畝者縱橫成行整齊可觀行間藍種雜豆肥壯異常而周圍種柘綿爲籬籬以荊爲門司園者守之名爲柘籬蓋柘身有刺盜採不易而一切畜牲不得入內既爲桑之障又或棘盍春覊且易生借於桑借乎北入不知樹之植。一須十畝以上或二十畝者周圍耕作三壠相去各一尺五寸八九月酸棗熟時用背籠一個以木杈將酸棗稍杈入背籠內用杖一振則棗自落入背籠中收來種於壠中須稠次年春生苗秋高三尺許擉去惡者只留身端茂盛者每入寸一根務要勻停但直行貫直如矢橫須相錯以斜厥成行爲佳若三根正對便覺稀疎王明年春用利刀科去近地旁枝但須留距不可削之太平傻傷其身不然逕大寒即枯此科樹常法不特酸棗爲然也科訖即綿爲笆籬內外以夾幹夾之務使舒緩急則不復得長又王明年春更科去旁枝又綿又夾可高六七尺欲再高者亦任人意如此聯爲一片即砍斷數根亦仍如故玄息

先生贊日匪直奸人點笑而返狐狼亦息望而廻行人見背莫不嗟嘆不覺紅日西移遂忘前途尚遠盤桓躊躇久而不能去枳棘之離折柳樊圃斯其義也俟二年之後秋月酸棗熟時收如前法堆聚一處以柔草覆之腐數日遂爛舂去爛皮晒乾將臣燒大熱鋪酸棗炕至極乾以薄石磨子磨破以數升置水缸中棗仁大半浮於水面殼沉缸底以笊籬撈取棗仁再揚再撈以取盡爲度晾乾收藏如已編笆不能以背籠收取當以長棍趕下掃而取之十畝周圍每歲可得棗仁石餘能値銀十餘兩足一歲僱覓園夫之費並四之正賦兒辣醬又能莛霜花果以供賓客之更茂

或枳椇。秦俗呼爲桴子種植法科法論

法夫決只與䕺蓄暑同九月間取熟者剖開取子種之三攏相去各二尺每根相去一尺五寸旋開旋種尋常不料者皆繁亂且近地人能設法鋤去不[illegible]或致去數株使無遮擋其結實亦可作藥品於枳子大如指頭時劈成兩半晒乾爲枳實稍大切兩半[illegible]乾爲枳殼每斤亦可値銀數分秋後黃熟以兩[illegible]

去其子[illegible][illegible]去水氣以砂糖厚拌揉缸中數月
食之[illegible][illegible]利氣消痰如無砂糖可用蜂蜜

中設總門上起門樓外懸匾名扁額任意起名不必拘定門樓內作圓
夫夜間瞭望之所以防小人盜竊蔬果靠後牆中
間向南造連三大窖窖石箍成者固好但貧者力不能為只造土窖尋常以土墊箍
成者不能堅久不若先以土泥築之方成一塊自無
與坍破裂之與其法先以濕土築成四道土墩南北
長二丈先築一尺高或尺餘極堅實須二三日不濕
不乾再築一層仍照數日再築層層須極其堅實至
八尺高方命泥人箍成拱子以根順鋪於兩道土墩
上以硬泥𡋾厚尺許晒炎日曝實又晒又曝至將乾
再如此築之至與拱平週與硬泥築之徐徐築至四
五尺厚方住動工以後如有雨須苫蓋之無力作亭
者頂作鍬背形雨水不能滲入中窖闊九尺兩旁窖
各闊八尺中窖近後東西各開一門以通左右二窖

二窪口各安大槅窓窓下盤大匠窪口外接蓋小厦檐厦房前面有罳冬月花草菜蔬俱要有出息之物下雪時掛起槅窓匠上攤爐賞雪亦作冬時逍遣中釜下陳列詩書文具造此窪貴在二三月九十月方能冬暖夏凉若在五六七上搭一亭窪前接蓋厦房月造者夏雖凉而冬則冷

三間門前行路兩旁豎四時花木。俱要有出息前推假山。山下造蓮池。池前造臺級一方。有力者搭四明講亭一所。無力者搭棚荊架一所。下設瓦墪石桌或跳桌亦可。此處焚香啜茗月夜會飲左右兩旁。多結草廬。有力者瓦房更勝。以為厨竈茶司之所。中造水車以備灌溉。多收糞壤以為膏腴之本。多取牛馬猪羊人糞務要合土盦過造成熟糞滷渣

更好上油滋將不可壅若果樹桑根不然則爛傷如桑地須上油滋糞菜出二三寸高須上浮糞如桑果之類上糞須在冬月或正二月甚三四月間嫩根發生糞氣旋傷不如澆肥一次可歷數年澆肥者將責肉骨番油氣聚分澆之也圃以積糞爲首務諺曰積糞如積金不可有忽

僱覓圃夫經理桑果蔬菜。須要懇懃朴實之人或合股亦可勿惜人工之費總在主人運籌之妙用得其法業精而出產亦廣所得自於所費利即在其中矣

借覓一童子。以給手下使令。焚香煮茗剃菜鋤韭之類

牆內樹桑一周以收蠶利。相去五尺一株一周可樹二百株科如傘樣或再種地桑一畝歲可收絲一二十斤能給一歲之衣樹桑法已見前

中可植梨樹三四十株。桑地甚宜梨通省皆有其栽法接法與桑無異梨乃百果之宗古云圃植千樹梨與千戶侯等而種類甚多有一種大梨形大而味美但不能久放有一種小梨味木而實繁日久

不壞能放王大年三四月乃二梨岡植可也三年之後
便可開花頭一次開花盡行打落以後結果不歇四
五年便可獲利每株能賣錢一二百文十數年後每
株可賣錢千文二十年之後每株可賣錢七八千文
至於年久樹老有每株得錢萬餘者不可忍急往往
有十五六年後方能結果大繁但易生虫看樹身上
有蛀衷虫孔用此鐵絲追取之或灌以百部濃汁或
灌桐油若樹老皮粗厚者冬月用鎌刮去外面粗皮
勿傷裏肉若樹茂而不結者於元日五更以斧背亂
砧斑點則子繁而不落謂之嫁果又十二月晦日以
石塊安樹丫中亦結又有雄樹不結者將身鑿方寸
孔以雌木填之合實即結元日五更並清明五更用
大火把照樹下則不生虫災又法將不結實的樹旁
掘一坑深尺餘尋見正中主根鑿去謂之騸樹留周
圍亂根勿動仍用土堅築如故則結實茂肥大有十
分不結實者掘去可也若眾雌中留一雄樹更妙諺
云羣雌問一雄結實飽蓬蓬取陰陽相感之義此果
最美諸小飛鳥皆食臨熟時常常看守用彈弓鳥銃

穷虎飛鳥挂在樹上則羣鳥不敢來又有金巴牛咬梨數十擷聚一窠先將地下掘一小阬用接長柄斗子於取梨帶輕輕勿使出如卽置阬內急以土填之處暑以後便可摘賣先摘二三同一蒂者只留一枚若高枝遠摘手摘不便者用長竹竿一根稍頭劈開一成杈闊一二寸中間橫安刃片如推刨狀縛緊下接鐵圈麻絡認定梨蒂一推則梨自墜於麻絡內欲久貯者輕輕摘下堆聚一處以草覆之數日出汗勿打動動則觸損侯至水乾迸變黃色方有香氣若不會亦不能香須在秋社後摘取經霜者可久貯法用麥穰或穀糠與梨層層相間至五六日一翻倒有斑痕者隨卽貨賣如用白菜葉皮包裹能藏至次年四五月

又植櫨果檳子二三十株頻果用白果樹接檳子用海棠樹接二果皆北果也

泰中處處皆成但不可另栽一處必須與梨樹相間栽之以防日後虫蛀樹死及雄不結實者於樹大時自斷地窄可掘去惡者數年之後庶可獲利樹大時一株能賣錢七八千文欲久放者須在八九月間輕

輕摘下勿致撞損於屋下掘作深陰院內作小窖鋪軟草置檳果擯子於其上不須覆蓋至過年二三月亦能不壞以上三果花開甚早須防春霜預於九十月間將樹上落下葉子并稍柴爛草皆可收積一處次年花將開時如有雨後益西北風可知次早必然有霜夜深時將年前所積樹葉堆聚果樹之下上風頭更多堆五更時放火以煙火之氣熏之如寒甚再續火把命園夫遶林燎之待天明而後止連防一二夜則免霜害矣李諸果皆如此法

植葡萄十數架

樹未成蔭時隙中先種葡萄十數架三年之後便可獲利十年以後樹成蔭時葡萄已老可掘去矣種須用土爾番白葡萄味甚甘美能得重價但經雨則爛須於將雨時以蘆席苫之次以山西漫衣黑葡萄經雨不爛二者可兼種之盤時須在九十月間用當年大條盤入地中外少露其稍冬月用柴草蓋之勿致凍損候驚蟄後揭去柴草時常澆之即活年年冬月落架用土埋合春月上架極耶不然冬月凍損使不結子或用架引蔓易長若無架則不

長三四月蘗芽將恐葉厚不通風日以致結子甚少
即多結亦多嫩爛須將厚葉剪去幾分以通天氣七
八月熟時隨摘隨賣欲久收者俟霜下將地下掘一
一坑深三尺濶三尺長一丈用新斫求椰棍大加匣
口截長四尺周身用大鑽左右鑽成孔數將葡萄蒂
用刀削圓揷入孔中橫懸地坑覆以草上蓋以土俟
年終或正月送賣鮮葡萄可得重價欲作乾葡萄者
用密室一間內作層架將葡萄懸至屋頂下作地灶
以藍炭火熏之數十日
以乾爲度收藏可八

盤栽石榴數株

此果無黑點之災十年九成任用者甚少不必多植惟擇大軟子並白玉子者方佳栽須在九十月之間最易生活次年以葦箔遮蔽烈日處暑後去之甚喜水澆且日中澆之易[illegible]不結實者用斧將丫中劈破次年即結

間種紅果白果之類

恐梨棗葡萄不收之年須用此等當果以補歲計

種韭一二百畦

二月下旬種子六月分栽其畦須深每歲可剪三四次最忌日中每剪過一次即上糞一層至正月

掃除陸中原葉以鐵把耬起地皮如乾即澆一水亭仍熟糞又八九月間將老韭根掘出擘去老根每五六後栽爲一擬深二三寸次年可用至於營非黃之芸墨夫皆知無容復糞

百合　三四分

眞百合其葉短而濶微似竹葉白花四垂根似蓮花其中只一心者百合也葉細花紅者山丹也花紅黃而四垂上有黑斑點其子先結在枝間者卷丹也其根則百合而中有叢心非如百合止一心也秋分時先將撒耕一適如猪糞甚妙或莖糞亦可再耕極熟耬成哇于潤二尺許七八寸隨壁兩邊耬下耬小渠兩道深三寸用大百合一個將鱗子霜取下稍去四寸一倖種小渠內埋實再上糞一層過年三月發芽苗漸生又次年便可開花清香可食六十月其根可用予初壓餅子無心不能生芽及莖出時掘碾碾之生出小百合大能生意與山藥可尋不可出數十斤菜品蔬菜皆須之此物始給不害虔灌廣則敗如還甚早只於行間正中耕一小渠徐徐合水漸潰下可直澆其根

山藥　四五分

春分時治地種

法與百合同冬月掘出山藥將根上蘆頭折取五七寸長埋阬內次年栽時取出魚鮮相次臥種畦內如無蘆頭即將山藥折二三寸長臥栽畦內埋實上糞一二寸厚十日以後便可澆灌個個可活且每栽只出一苗三月蔓生畦中揷樹稍一行以引蔓上出自然易長若無枝引蔓則山藥不成入九月藥間生子如豆大煑粥食之或蜜蒸最佳甚益人亦可作種當手苗生次年移栽即可成大山藥掘法從畦中間淵一長渠深二三尺剥取其根不薪夯乘時澆耡上糞其長甚速

春種豇豆刀豆瓜茄

秋種蔓菜

種蔓菜須七月下旬末種之時三浸三曬將種之時晝浸夜攤於地上候芽生將地用肥糞上厚耕治甚熟耬成畦子將子撒於畦內勿用土蓋只用水一澆自然生根時常澆溉勿使地乾常常耕之冬月可食若入月種者則遲而不長冬月不得食實

麥葱萵筍蒝荽菜蔔

白菜

種白菜須在中伏要託人在安肅帶來者為真京白菜子六月將地用肥糞上厚耕六七次耬

作深畦種之苗長三四寸再上油渣一遍即用水澆過數日之間再上豬糞一過澆一次靜一次至九月能長一二十斤再如上生蟲用灰撒之令西安一帶所賣萊子俱非安肅真種是滙河一帶所出者名蓬老漢頗類京白菜但有絲且草氣甚重不過三五斤此等所親手經歷者　亦如有河水種蓮藕花子菜皆可貨賣如無河水用轆水磨之助畝餘小池丈許內買淤泥一二尺正月用水車戽水浸之俟春分前去水將淤泥耮成渠子揀取大藕三節無損者臥於渠內頭向南芽朝上用豬毛蓋一層上再蓋淤泥五六寸七日勿下水七日之後用水車澆岸水浸漬勿令水乾當年花開甚茂常上豬毛油渣莧旺無耮處八九月收取蓮子堅黑者於瓦上磨其大頭令薄春月置水泥中令蒂頭向上易於生芽次年方能開花方丈之池雖不能取利然一以增助　如園林之景一以實根花葉皆不可缺少之物也

地多者。更可蒔藥。春種草決明青箱子胡蘆巴紫蘇

牽牛之類。秋種益母荆芥。耕地甚熟樓成畦子八月將荆芥子撒於畦內輕輕微撥不可深埋深則不得出又子須用新者陳亦不出次年五六月間候穗生方可收斯乾貴之尋常每分可賣錢數百延其時可賣數兩加白芷。每畝用子二升須新者若隔年則不出宜下濕沙地八月間將地耕二三次上糞一層俟寒露後將子以溫水浸濕灰拌之一夜次日將地耕平浮撒糙之深則難出過年二月手鋤草一遍三月上糞耙之相去七八寸一苗秋社後剝其葉掘出根去蘆頭切寸許攤播中曬八分乾收貯置樓版上更好每畝地肥者可得四百斤留數十苗勿掘次年七月開花結子秋社後黃色折來曬乾收入葫蘆內又於僻處作一小圈。歲飼猪一二口。園中所棄菜根菜葉壞瓜老茄或生餧或以水瓮缸中每年可餧一二口肥豬一歲肉食不用錢買矣其飼法見畜牧門上以上諸物。皆家中之所生者。至風土之異。

燥濕之宜方所之用在智者斟酌而損益之即如黃

壤宜桃。桃以遠桃種者爲上不惟長速茂旺而且早買肥大不失原味種時揀桃中熟肥大圓滿甘美者數百枚蘸以糞汁免人竊食治畦種之相去七八寸環一枚上用糞蓋次年春月苗生數日一澆常上熟糞及至冬月長高五六尺再上糞四五寸又至次年春發更旺時常澆灌及至冬月長高七八尺遂可移栽樹成行相去二丈餘行間宜種雜豆諸瓜勿種麥穀使桃不旺常耘草爭冬月亦宜上糞早則澆之惟結果時不可多澆二年後可開花結果如用核種成果味不佳者俱用美皮接過更大更美接如接桑法或根接或臍接皆可臘冬月斫去枝梢則氣脈上達而旺至於花開時須防露霜燎熏同梨

花碗田宜李。李可根分亦可連果種如種桃法一法將李根掘來不拘大小截長二三寸畦種皆活糞澆如種桃法三年可移栽亦可接拔過更美亦可接桃杏亦可接李名曰李光桃更佳此果摘

下令之最美若放二三日香味背失至於修治防霜法同發樹

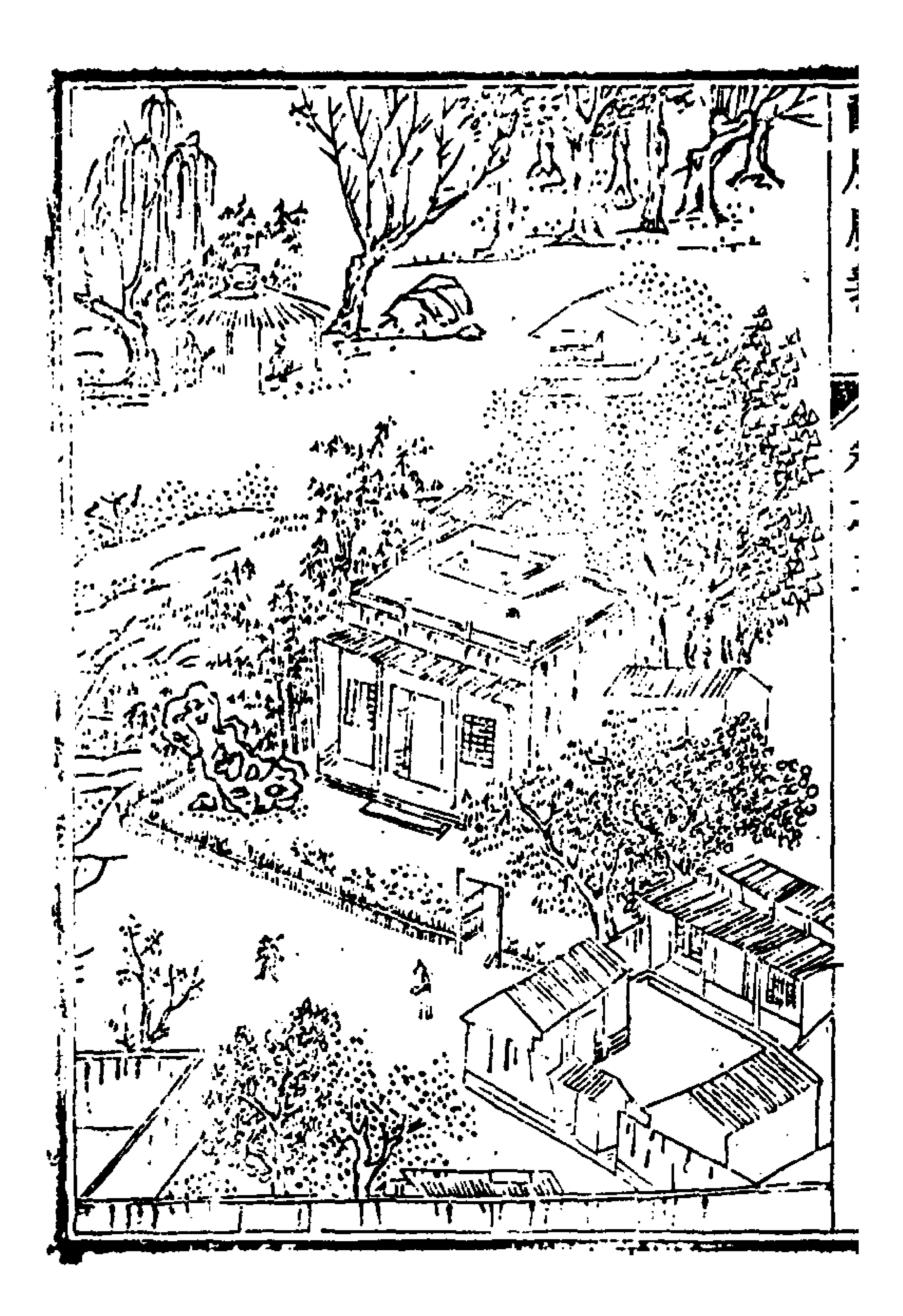
白墳宜麻。（俗謂線麻 古人作布）

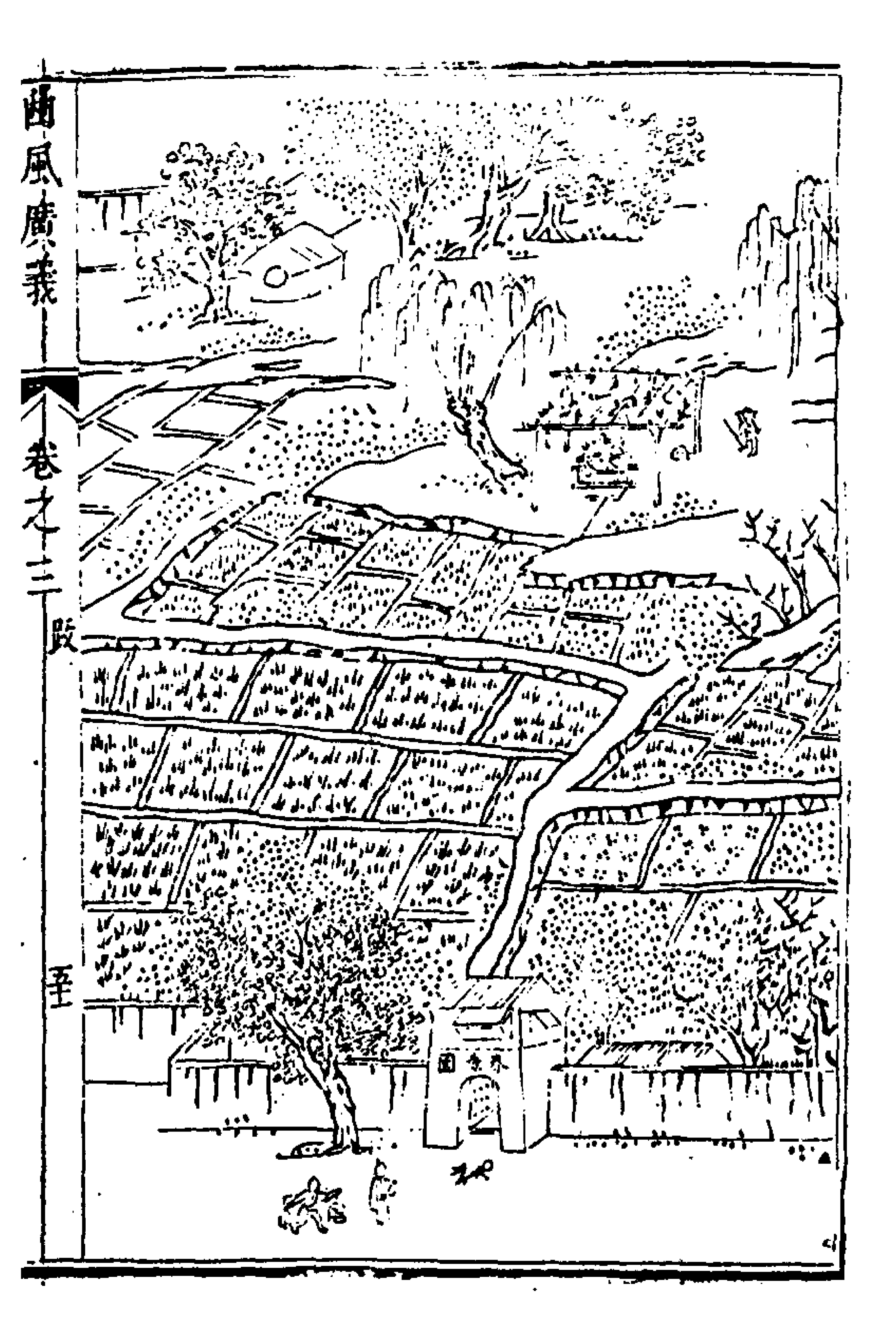
皆賴麻為之其衣被之功惟亞於絲令泰人盡衰之麻種以韓城為上其餘皆油麻子不堪為種地須肥熟每耕先上底糞五六車後耕五七次清明後得雨即種每無雨則澆過後上散耕之以耬耬種一壟一耬種後未出過雨急宜用杷輕摇一遍使地鬆活易出不過三四日苗便生須防麻雀啄食每日看逐待三三日葉生則不長矣俟苗高三寸用手拔撥相去三寸一苗俟長一尺長五六寸每畝再上油渣弍九十斤等苗澆灌勿令地乾至百日見麻頭花開便可收溫先用長水乃剔去枝葉麥來捆把如蒜疏大不可停留入淨水熱浸一浸歷定然後放水勿令浮起以潑過數寸為度不過一二日泡泛小水泡漸漸泡齊及至麻熟泡漸熟少若在伏天不過三日若七月內須溫至五六日總要不可照看以手試剝其節皮如剝骨節取出去大頭細稻留上稍細稻撒曬溫地日曬夜露頗要晴明無風不稻時拔曬伐盡乾收房內悶

時剥之

沙土宜棉之類。木棉始自海南諸國，自宋末始入江南，今則遍及宇內。不蠶而綿，不麻而布，衣被天下，其益大哉。惟秦地多不宜藝之，少歲惟在沙土下濕亦能有收。其法先將地深耕四五次，精治土耡，從穀雨前後天氣溫和得雨便種。種將先取中熟青白好棉子，置滾水缸內急攪[illegible]數次，投以冷水攪令溫和，如有浮起輕秕不實棉子，務要撈淨，只取沉底好子，漉出以柴灰揉拌，灌田畦種。早田浸種，每畝約種淨棉子六七升，待苗出三十日後方可耡。初耡只去草並稠簇，次耡則稍密，以備定傷。三耡則定苗，宜疎不宜密，大約地薄者每苗相去七八寸，地肥者相去一尺五六寸，更有甚肥者相去二尺五六寸，斷不可以兩苗相並，並則直起而無旁枝，中下無棉花。種不宜晚，晚則秋寒棉花不開；亦不可早，早則棉花不成。打尖時須在伏中擇日已午時，掐去中天心及旁枝長大者，若值雨暗打尖則溜草而多空幹。若旱則宜澆，不然久旱得雨則棉花脫落。種棉花大法，總要地肥稀種，稠則有四害：苗長不

作蔴者花開不結稍蒸一也花開結子雨後鬱蒸一時脫落二也行根淺近不耐風旱三也生虫晴蛀四也今人往往於肥田密種苗長四五尺枝冗葉破花凋子脫落場蒸虫蛀皆貴之地肥之獘而不知其是凋之獘也若遲既耕種則莖而遇遠風日根抹自實花收倍常不可不知又有區種一穊二密三疏四燕秋前種子不實密者留苗太稠擠者上糞不多燕者鋤除不數鋤須七八遍苗高七八寸再上糞一層自然莖大子堅花多穊長故先儒有種花四言真訣人能遵依未有不成之理訣曰精揀核時下種深根短幹稀科肥壅此至言也 若天道大旱改菜畦而種麥穀所收更倍尋常。相其宜而消息之。皆可資身助道矣。





豳風廣義後敘

衣食者生民之二天。耕桑者衣食之大源。今我秦人。力耕而棄桑。是失一天矣、故人事日蹙。衣食兩艱。歷數百年而莫能洞察此弊之由。所以閒堦曠土。道旁宅邊。皆棄爲無用。夫天與人以時。人不知乘。地與人以利。人不知因。是自誤之。而負天地也。不得哲人導之。勢必至終迷誤而不返。今世教休明。時際雍熙。和氣致祥。賢才蔚起。吾師楊子生於茂陵。自少讀書。即不喜貼括。所習皆實

落經濟學以格物窮理知本復性爲要。每勸人敦本務實。發身治生爲首。時屢啟廸後學之志。余親炙其門十餘年。每詢及天人之理。事物之賾。一一指示。至詳且悉。然教思無窮。著爲天人會編一書。誨論之餘。每道及秦中。素乏蓄積。荒歉無備。其弊踵自無衣。遂有樹桑之舉。余見養蠶者。多不易成。亦或於風土不宜之說。而難之。師曰。邠風王政昭著載籍。古之聖賢豈欺我哉。因並道其蠶無不宜之說。備詳始末。余聞之憬然而悟。 先生乃輯訪

樹桑養蠶之法。身先率導。已酉夏。余請益其家。見水絲登軖。光亮盈庭。既而織成提花綢帛。燦然奪目。驚異者久之。歎夫秦有自然之寶。人乃委諸土壤。多歷年所而莫之知。若非　先生開之。何能復見於今。夫衣一家者。即可以衣通省。因請者書廣布。貽澤無窮。　師曰。余瀕之久矣。第天時猶未盡驗。古法猶未盡試。新法恐未盡善。於是親身經營歲歲有成。取其法。頗精撮要。集成卷帙。名曰豳風廣義。取其以廣豳風之遺意耳。至庚申春。稿凡三

易。命余曰。我素不習操觚。悉所知者。是書譬較之
責。予其任之。余自念資禀昏庸。經濟未裕。此實用
之書。何能拾遺補缺。有吾友史子德溥者。才性過
人。讀書喜策章。弱冠入泮。及得解。學爲己之學於
先生。以同邑。得時親其德教。習見桑蠶法制。遂與
之共勷厥成焉。捧讀之餘。見其論說透快。法察詳
明。何容復贅一辭。惟於字句之間。更加顯亮通俗
而爲　先生所許可。欲付梓。有長安朱君諱資鐸。
字化宇者。性孝友。多技能。雖寄跡商賈。而輕財好

義。見是書。即歎賞其與已有同志。因捐貲成美。以慰夙懷。由是感發同人樂善之心。而助刊者甚衆。夫農桑之書。不爲不多。然其法親驗者實少。多扯撮成說。煩亂無主見。或簡畧不詳。做之者難乎有成。是書也。經十餘年之攻苦。尋墜緒於茫然。以已所親歷者。以衣我秦人。實開萬世之財源。培 國家之元氣。願吾同儕信之堅。毋爲邪說所惑。行之力。毋以遲效自阻。幸勿以自有之良富而自棄之。負吾 師一片婆心也。倘肯首倡勸導。爲一鄉表

幽府來食罰丕德。必併念士君子之力也。以善及人、人貧有望焉。

盩厔受業門人巨兆文敬跋

全書音釋

卷之一

閬音浪　絧音掏絞也　桋音題桒也　女叒音若　樗音伏俗作扶　輥音滾

矮音乃　鏈音連　澆音交　砍音坎　緣音頂　斫音酌　洌音情

咽音捆　𢶡音律　砧音真　曆音眼　槎音查　紫字音瘠　檄音敦

掐嵌入聲掐甲深入也

卷之二

嶧音亦　捋音畧　稭音加　𩟔音堪　棧音暫　睆音刓　杈音察

鼙音基　鼫音芥　葪音列　餴音傳　櫛音斛　蚪音甫　蛹音勇

蛻音退　挂音掛俗作掛㨶音拐　茜音善　椿音莊　瓱音匡　掏音叨

㕫堯上聲　匾音貶　鉬音謝　狐音拍

卷之三

紞音胆　紘音横　繐音歲　撅音决　籆音約　綹音柳　紨音孚

榫音損　縢音聖　橡音象　篸音淺　蝙音編　蝠音夫　襟同縩

犽音牙犯也　猳音加　豝音巴　豥音駭　豶音墳　豟音厄　豵音宗

豨音齊　秫音術　揩音皆擦也　碡音讀　犡音力　犑音結　犛音務

牂音臧母羊　羒音焚牡羊　羍音獺　䍮音兆　羥音粉　㹉音山　抓音掻

鶩音穀　鴨音坤　營音堅　龠音寄　耬音婁　仞七去　嫪音蒿　笠

助刊姓氏

朱資銑 澤宇 長安 太學生

李貫綦 資生 咸寧 候銓 縣丞

孫相麟 瑞徵 長安

焦濬 禹功 武功 貢生

張我維 旣張 武功 生員

楊琛 獻侯 興平 太學生

王鰲 貴生 興平

邢浹 洽徵 盩厔 生員

候君瑞 長安

王承謨 佑啓 盩厔

何始昇 季超 山西猗氏 生員

謝秉讓 虛齋 咸陽 監生

孫　簡 咸寧 候銓州同

郗　英 藍田 候銓州同

劉應熊 特生 富平